

(表 12) 學習領域課程計畫

新竹市 光復中學國中部 107 學年度 七 年級 第一 學期 國文 領域課程計畫

設計者：國文領域教師張淑芬

第一學期

一、本領域每週學習節數(4)節，銜接或補強節數()節，本學期共(84)節。

二、本學期學習目標：(以條列式文字敘述)

- (一)能了解文章的內容。
- (二)能了解文言文字詞的用法。
- (三)能欣賞文章之美。
- (四)能運用所學之語詞創作。
- (五)能運用不同的修辭法寫作。
- (六)能認識修辭的藝術。
- (七)能分辨各種不同文體的特色。
- (八)能認識作者及其寫作風格。
- (九)能認識記敘、論說、抒情等文章基本作法。
- (十)能認識古典詩、現代詩創作的根本法則。
- (十一)能領悟文章深意，思考轉化提升為道德情操。

三、本學期課程架構：(各校自行視需要決定是否呈現)

四、本學期課程內涵：

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
------	-----------	-----------	----	------	------	----

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
一週	<p>一、雅量</p> <p>1-2-4-1 能運用注音符號。檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>2-4-2-3 能理解對方說話的用意和觀點。</p> <p>3-4-3-1 表達意見時，尊重包容別人的意見。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。</p> <p>6-4-2-2 能靈活應用各種句型，充分表達自己的見解。</p>	<p>單元一、人際和諧</p> <p>一、雅量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解雅量的意義和作用。 2. 學習「藉事說理」的寫作方法。 3. 培養包容和尊重不同意見的心胸。 <p>引起動機</p> <p>同學分享自己喜歡和不喜歡的偶像、歌曲、電影等。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講述題文大意。 2. 介紹關於「雅量」的成語、名言佳句。 3. 介紹作者宋晶宜。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 C D。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 以課文賞析復習課文。 7. 老師補充關於「雅量」的小故事。 8. 帶領同學進行讀後引導與討論。 9. 同學練習應用練習。 <p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 回家作業：同學練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 	4	南一版教科書 (一) 第一單元 一、「雅量」	口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料收集 報告 學習單	重大議題 生涯發展 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
二週	<p>二、月光餅</p> <p>2-4-1-2 能在聆聽過程中，以合適的肢體語言與對方互動。</p> <p>3-4-2-2 能選擇良好的溝通方式，建立正面的人際關係。</p> <p>3-4-2-2 能以感性的話語，表達對他人的關心。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p>	<p>單元一、人際和諧</p> <p>二、月光餅</p> <p>1. 了解中秋節的意義及其習俗。</p> <p>2. 學習「藉物抒情」的寫作方法。</p> <p>3. 培養尊重他人、關心鄉土的情懷。</p> <p>引起動機</p> <p>同學分享自己在中秋節時有什麼活動和會吃什麼東西。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 講述題文大意。</p> <p>2. 介紹有關「月亮」的成語和名言佳句。</p> <p>3. 介紹作者琦君。</p> <p>4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 C D。</p> <p>5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>總結活動</p> <p>1 檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> <p>2 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式</p> <p>.</p>	4	<p>南一版教科書</p> <p>(一)</p> <p>第一單元</p> <p>二、月光餅</p>	<p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料收集報告</p> <p>學習單</p>	<p>重大議題</p> <p>性別平等</p> <p>2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
三週	<p>三絕句選</p> <p>2-4-2-7 能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。</p> <p>3-4-1-8 能將所聽到的內容，用完整而優美的語句說出來。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p>	<p>單元二、詩韻之美</p> <p>三、絕句選</p> <p>1. 認識絕句的體製。</p> <p>2. 能透過朗誦，掌握本課三首詩的韻律節奏。</p> <p>3. 培養積極向上的精神與珍惜友誼、愛護鄉土的情懷</p> <p>引起動機</p> <p>舉辦唐詩背誦比賽。同學分別背誦自己記得的唐詩，優勝者給予獎勵。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 介紹絕句的格律。</p> <p>2. 講述〈登鸛雀樓〉的題文大意。</p> <p>3. 介紹作者王之渙。</p> <p>4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 C D。</p> <p>5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>6. 以課文賞析復習課文。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：同學查詢王之渙其他作品。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>	4	<p>南一版教科書</p> <p>(一)</p> <p>第二單元</p> <p>三、絕句選</p>	<p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料收集</p> <p>報告</p> <p>學習單</p>	<p>重大議題</p> <p>環境</p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p> <p>3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。</p> <p>生涯發展</p> <p>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
四週	<p>三絕句選</p> <p>2-4-2-7 能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。</p> <p>3-4-1-8 能將所聽到的內容，用完整而優美的語句說出來。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>作文</p>	<p>單元二、詩韻之美</p> <p>三、絕句選</p> <p>引起動機</p> <p>老師介紹「黃鶴樓」的典故。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 老師說明李白與孟浩然的故事，和本詩的寫作背景。</p> <p>2. 介紹作者李白。</p> <p>3. 播放課文朗讀動畫或朗讀 C D。</p> <p>4. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>5. 以課文賞析復習課文。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：同學查詢李白其他作品。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> <p>作文題目與方式(2)</p> <p>請同學任選一首詩，寫出自己的心得感想，並試著在心得中分析詩的意涵。</p>	4	<p>南一版教科書</p> <p>(一)</p> <p>第二單元</p> <p>三、絕句選</p>	<p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料收集</p> <p>報告</p> <p>學習單</p> <p>作文</p>	<p>重大議題</p> <p>環境</p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p> <p>3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。</p> <p>生涯發展</p> <p>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
五週	<p>三絕句選</p> <p>2-4-2-7 能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。</p> <p>3-4-1-8 能將所聽到的內容，用完整而優美的語句說出來。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p>	<p>單元二、詩韻之美</p> <p>三、絕句選</p> <p>1. 認識絕句的體製。</p> <p>2. 能透過朗誦，掌握本課三首詩的韻律節奏。</p> <p>3. 培養積極向上的精神與珍惜友誼、愛護鄉土的情懷。</p> <p>引起動機</p> <p>同學上台發表自己的作文，並分享李白的其他詩作。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 講述〈楓橋夜泊〉題文大意。</p> <p>2. 介紹作者張繼。</p> <p>3. 播放課文朗讀動畫或朗讀 C D。</p> <p>4. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>5. 老師補充、整理唐代著名詩人。</p> <p>6. 以課文賞析復習課文。</p> <p>7. 帶領學生進行讀後引導與討論。</p> <p>8. 同學練習應用練習。</p> <p>單元二、詩韻之美</p>	4	<p>南一版教科書</p> <p>(一)</p> <p>第二單元</p> <p>三、絕句選</p> <p>四、夏夜</p>	<p>三絕句選</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料收集</p> <p>報告</p> <p>學習單</p>	<p>重大議題__三、絕句選</p> <p>環境</p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p> <p>3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。</p> <p>生涯發展</p> <p>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p> <p>重大議題__四、夏夜</p> <p>環境</p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p> <p>海洋</p> <p>5-4-6 認識常見的環境汙染指標生物與生物累積作用，察覺人類活動對生物與自己的影響。</p> <p>5-4-7</p> <p>察覺海洋工程及陸地廢棄物排放對生物生存所造成的阻礙</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
六週	<p>四、夏夜</p> <p>3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>6-4-3 練習應用各種表述方式寫作。</p> <p>語文常識(一)工具書使用法與資料檢索</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-4 能廣泛的閱讀各類讀物，並養成比較閱讀的能力。</p> <p>5-4-6-2 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> <p>、組織材料，廣泛閱讀。</p>	<p>四、夏夜(2)</p> <p>1. 認識楊喚童詩的特色。</p> <p>2. 學習擬人手法的運用。</p> <p>3. 領略詩歌的聲情之美。</p> <p>引起動機</p> <p>同學上台分享〈仲夏夜之夢〉的故事。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>2. 以課文賞析復習課文。</p> <p>3. 播放童謠CD，讓同學更能體會詩中的童趣。</p> <p>4. 帶領同學進行讀後引導與討論。</p> <p>5. 同學練習應用練習。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：同學練習習作題目。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方</p> <p>語文常識(一)工具書使用法與資料檢索</p> <p>1. 認識工具書的意義、功用和種類。</p> <p>2. 了解工具書的使用方法。</p> <p>3. 養成學生樂於翻查工具書的自學精神，並嫻熟語文知識網路的運用，增強語文學習的效果。語文常識(一)工具書使用法與資料檢索</p> <p>引起動機</p> <p>同學帶自己常使用的工具書，並與全班分享。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 介紹工具書內容與使用方法。</p> <p>2. 介紹電子工具書與使用方法。</p> <p>3. 老師找一篇文章並標出要查的生難字詞，然後同學用自己的工具書找答案，在時限中查出最多答案的同學給予獎勵。</p> <p>4. 同學分享自己是否有閱讀百科全書的經驗，或是看過科普影片等。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：同學練習習作題目。</p>	4	<p>南一版教科書(一)</p> <p>第二單元</p> <p>四、夏夜、</p> <p>語文常識(一)</p>	<p>四、夏夜</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料收集</p> <p>報告</p> <p>學習單</p> <p>語文常識(一)</p> <p>工具書使用法與資料檢索</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>報告</p> <p>學習單</p>	<p>重大議題__、夏夜</p> <p>環境</p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p> <p>海洋</p> <p>5-4-6 認識常見的環境汙染指標生物與生物累積作用，察覺人類活動對生物與自己的影響。力，並提出可行的防治方法。</p> <p>語文常識(一)工具書使用法與資料檢索</p> <p>資訊</p> <p>3-4-6 能規劃出問題解決的程序。</p> <p>3-4-8 能瞭解電腦解決問題的範圍與限制。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
七週	<p>四、夏夜</p> <p>3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>6-4-3 練習應用各種表述方式寫作。</p> <p>語文常識(一)工具書使用法與資料檢索</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-4 能廣泛的閱讀各類讀物，並養成比較閱讀的能力。</p> <p>5-4-6-2 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> <p>、組織材料，廣泛閱讀。</p>	<p>四、夏夜</p> <p>1. 認識楊喚童詩的特色。</p> <p>2. 學習擬人手法的運用。</p> <p>3. 領略詩歌的聲情之美。</p> <p>引起動機</p> <p>同學上台分享〈仲夏夜之夢〉的故事。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>2. 以課文賞析復習課文。</p> <p>3. 播放童謠CD，讓同學更能體會詩中的童趣。</p> <p>4. 帶領同學進行讀後引導與討論。</p> <p>5. 同學練習應用練習。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：同學練習習作題目。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> <p>第一次段考</p>	4	南一版教科書 (一) 第二單元 四、夏夜、 語文常識	<p>復習評量</p> <p>作業評量</p> <p>口頭評量</p> <p>紙筆測驗</p>	<p>語文常識(一)工具書使用法與資料檢索資訊</p> <p>3-4-6 能規劃出問題解決的程序。</p> <p>3-4-8 能瞭解電腦解決問題的範圍與限制。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
八週	五、不要怕失敗 2-4-2-3 能理解對方說話的用意和觀點。 3-4-2-1 能用不同溝通方式，表達自己的意見。 5-4-2-6 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-4-3-2 能培養寫日記的習慣。	單元三、生活態度 五、不要怕失敗(5) 1. 了解失敗帶來的正面意義。 2. 能利用生活情境闡述事理。 3. 培養不怕失敗的勇氣。 4. 體會父母的關愛與期許。 引起動機 同學分享自己之前曾有過的失敗或挫折的經驗。例如：考試考不好、與朋友相處不好，或比賽比輸等。 教學活動 1. 講述本課題文大意。 2. 簡介書信的形式。 3. 介紹作者林良。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 C D。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 以課文賞析復習課文。 7. 老師整理論說文的形式與特色。 8. 老師補充有關「成敗」的詞語。 9. 帶領同學進行讀後引導與討論。 10. 同學練習應用練習。 總結活動 1. 回家作業：同學練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。	4	南一版教科書 (一) 第三單元 五、不要怕失敗	五、不要怕失敗 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料收集 報告 學習單	重大議題__五、不要怕失敗 生涯發展 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 家政 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 4-4-1 肯定自己，尊重他人
九週	六、差不多先生傳 5-4-2-2 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。	單元三、生活態度 六、差不多先生傳 1. 認識胡適及其所倡導的五四新文化運動。 2. 學習誇飾、反諷的表現手法。 3. 培養認真踏實，不苟且馬虎的生活態度。 引起動機		南一版教科書 (一) 第三單元 六、差不多先生傳	六、差不多先生傳 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料收集	重大議題__六、差不多先生傳 環境 2-4-3 能比較環境議題中文化間的差異，並能理解環境正義及世代公平的內涵。

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 作文	1. 請同學說說自己與旁人的口頭禪。 2. 同學討論每個口頭禪所代表的意義與所顯現出來的不同人格特質。 教學活動 1. 講述本課題文大意。 2. 介紹《嘗試集》一書。 3. 介紹作者胡適，並介紹五四運動。 4. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 5. 講解傳記體文章的形式。強調「先交代人物特質，再以事例作為佐證」的寫作方式。 總結活動 1. 回家作業：可製作簡易學習單，讓同學回家蒐集、整理關於胡適、五四運動的資料。可於下次課堂上發表。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 作文題目與方式 以「○○○先生／小姐」為題，為自己寫一篇自傳，文長約 300 字。	4		報告 學習單	人權 2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。 1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
十週	<p>六、差不多先生傳 5-4-2-2 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>七、賣油翁 1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 2-4-1-2 能在聆聽過程中，以合適的肢體語言與對方互動。 2-4-2-1 能聽出不同語氣所表達的意思。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言</p>	<p>單元三、生活態度 六、差不多先生傳(3) 1. 認識胡適及其所倡導的五四新文化運動。 2. 學習誇飾、反諷的表現手法。 3. 培養認真踏實，不苟且馬虎的生活態度。</p> <p>引起動機 1. 請同學說說自己與旁人的口頭禪。 2. 同學討論每個口頭禪所代表的意義與所顯現出來的不同人格特質。</p> <p>教學活動 1. 講述本課題文大意。 2. 介紹《嘗試集》一書。 3. 介紹作者胡適，並介紹五四運動。 4. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 5. 講解傳記體文章的形式。強調「先交代人物特質，再以事例作為佐證」的寫作方式。</p> <p>總結活動 1. 回家作業：可製作簡易學習單，讓同學回家蒐集、整理關於胡適、五四運動的資料。可於下次課堂上發表。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> <p>單元四、勤學務實 七、賣油翁 引起動機 同學分組準備汽水瓶與小漏斗，讓同學模擬課中賣油翁的行為，將水倒進瓶子。</p> <p>教學活動 1. 介紹作者歐陽脩。</p>	4	南一版教科書 (一) 第三、四單元 六、差不多先生傳 七、賣油翁	<p>六、差不多先生傳 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料收集 報告 學習單</p> <p>七、賣油翁 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料收集 報告 學習單</p>	<p>重大議題—六、差不多先生傳 環境 2-4-3 能比較環境議題中文化間的差異，並能理解環境正義及世代公平的內涵。 人權 2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。 1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖。</p> <p>七、賣油翁 生涯發展 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
十一週	<p>七、賣油翁</p> <p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>2-4-1-2 能在聆聽過程中，以合適的肢體語言與對方互動。</p> <p>2-4-2-1 能聽出不同語氣所表達的意思。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文</p> <p>八、音樂家與職籃巨星</p> <p>2-4-2-3 能理解對方說話的用意和觀點。</p> <p>5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜</p>	<p>2. 老師補充歐陽脩的其他有名的詩、詞作品。</p> <p>5. 老師補充介紹「陳堯咨」</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：同學整理一份歐陽脩的報告，要包含生平、詩詞文作品、地位等。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> <p>單元四、勤學務實</p> <p>八、音樂家與職籃巨星(2)</p> <p>1. 了解苦練是學習技藝的最佳途徑。</p> <p>2. 學習以人物事跡為例的論說方法。</p> <p>3. 培養苦練精神與敬業態度。</p> <p>引起動機</p> <p>同學分享自己知道的音樂家與籃球明星。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 簡介魯賓斯坦、喬丹。</p> <p>2. 介紹《蟲洞書簡》一書。</p> <p>3. 介紹作者王溢嘉。</p> <p>4. 解釋 W 和 M 之間的關係。</p> <p>5. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</p> <p>6. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：同學找尋自己喜歡的鋼琴演奏曲。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>	4	<p>南一版教科書</p> <p>(一)</p> <p>第四單元</p> <p>七、賣油翁</p> <p>八、音樂家與職籃巨星</p>	<p>七、賣油翁</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料收集</p> <p>報告</p> <p>學習單</p> <p>八、音樂家與職籃巨星</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料收集</p> <p>報告</p> <p>學習單</p>	<p>重大議題_七、賣油翁</p> <p>生涯發展</p> <p>3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。</p> <p>八、音樂家與職籃巨星</p> <p>人權</p> <p>1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖。</p> <p>2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p> <p>資訊</p> <p>3-4-8 能瞭解電腦解決問題的範圍與限制。</p> <p>3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
十二週	<p>八、音樂家與職籃巨星</p> <p>2-4-2-3 能理解對方說話的用意和觀點。</p> <p>5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜</p> <p>作文(2)</p>	<p>單元四、勤學務實</p> <p>八、音樂家與職籃巨星(3)</p> <p>1. 了解苦練是學習技藝的最佳途徑。</p> <p>2. 學習以人物事跡為例的論說方法。</p> <p>3. 培養苦練精神與敬業態度。</p> <p>引起動機</p> <p>同學分享自己喜歡的鋼琴演奏曲與全班分享。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>2. 播放喬丹動畫。</p> <p>3. 老師提供幾個有名的音樂家與職籃家，讓同學討論對他們的認識，然後發表。</p> <p>4. 以課文賞析復習課文。</p> <p>5. 老師補充有關「苦練成功」的人物故事。</p> <p>6. 帶領同學進行讀後引導與討論。</p> <p>7. 同學練習應用練習。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：同學練習習作題目。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> <p>作文題目與方式</p> <p>請同學選擇一位有名的音樂家或是職籃明星，進行描寫，題目不限，文長約 500 字。</p>	4	<p>南一版教科書</p> <p>(一)</p> <p>第四單元</p> <p>八、音樂家與職籃巨星</p>	<p>八、音樂家與職籃巨星</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料收集</p> <p>報告</p> <p>學習單</p>	<p>重大議題_八、音樂家與職籃巨星</p> <p>人權</p> <p>1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖。</p> <p>2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p> <p>資訊</p> <p>3-4-8 能瞭解電腦解決問題的範圍與限制。</p> <p>3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
十三週	語文常識(二)標點符號使用法 3-4-3-4 能在言談中,妥適運用各種語言詞彙。 6-4-5 瞭解標點符號的功能,並適當使用。 6-4-5-1 能配合寫作需要,恰當選用標點符號和標點方式,達到寫作效果	語文常識(二)標點符號使用法(5) 1. 認識標點符號的種類、名稱、功用及用法。 2. 能正確地使用標點符號。 3. 能用標點符號表達文章的情意。 4. 能配合寫作需要,恰當選用標點符號和標點方式,達到寫作效果。 引起動機 舉出「下雨天留客天天留我不留」,請同學討論:該如何加註標點符號,引入主題。 教學活動 1. 介紹標點符號的重要性。 2. 介紹標點符號的種類與使用方法。 3. 介紹誤用標點符號所造成的趣味小故事。 4. 同學分組,以搶答接龍的方式,說出各式標點符號的作用。默契最好、記得最多的小組給予獎勵。 5. 同學練習應用練習。 總結活動 1. 回家作業:同學練習習作題目。 2. 評量:總結本課已教過的知識,或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況,加強學生不足的地方。	4	南一版教科書 (一) 語文常識(二) 標點符號使用法	語文常識(二) 標點符號使用法 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀	重大議題_語文常識(二) 標點符號使用法 資訊 3-4-6 能規劃出問題解決的程序。 3-4-8 能瞭解電腦解決問題的範圍與限

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
十四週	-4-5-1 能配合寫作需要，恰當選用標點符號和標點方式，達到寫作效果	<p>語文常識(二)標點符號使用法(5)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識標點符號的種類、名稱、功用及用法。 2. 能正確地使用標點符號。 3. 能用標點符號表達文章的情意。 4. 能配合寫作需要，恰當選用標點符號和標點方式，達到寫作效果。 <p>引起動機 舉出「下雨天留客天天留我不留」，請同學討論：該如何加註標點符號，引入主題。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹標點符號的重要性。 2. 介紹標點符號的種類與使用方法。 3. 介紹誤用標點符號所造成的趣味小故事。 <p>第二次段考</p>	4	南一版教科書(一) 語文常識(二) 標點符號使用法	復習評量 作業評量 口頭評量 紙筆測驗	<p>重大議題_語文常識(二) 標點符號使用法 資訊</p> <p>3-4-6 能規劃出問題解決的程序。</p> <p>3-4-8 能瞭解電腦解決問題的範圍與限</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
十五週	<p>九、生命的價值</p> <p>2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。</p> <p>3-4-1-2 能口述見聞，或當眾簡要即席演說。</p> <p>3-4-4-6 能和他人一起討論，分享成果。</p> <p>5-4-2-4 能培養以文會友的興趣，組成讀書會，共同討論，交換心得。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p>	<p>單元五、學習向上</p> <p>九、生命的價值(5)</p> <p>1. 認識杏林子及其為生命奮鬥的歷程。</p> <p>2. 培養從生活中選取寫作題材的能力。</p> <p>3. 體會生命的可貴，建立積極的人生觀。</p> <p>引起動機</p> <p>播放拉威爾的「D大調左手鋼琴協奏曲」，或是電影「金石盟」。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 介紹作者杏林子。</p> <p>2. 介紹《生之歌》一書。</p> <p>3. 說明杏林子的病與她創作的關係。</p> <p>4. 播放課文朗讀動畫或朗讀CD。</p> <p>5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>6. 以課文賞析復習課文。</p> <p>7. 老師補充其他勵志故事，例如：鄭豐喜、周大觀等。</p> <p>8. 帶領同學進行讀後引導與討論。</p> <p>9. 同學練習應用練習。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：同學練習習作題目。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>	4	<p>南一版教科書</p> <p>(一)</p> <p>第五單元</p> <p>九、生命的價值</p>	<p>九、生命的價值</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料收集</p> <p>報告</p> <p>學習單</p>	<p>重大議題—九、生命的價值</p> <p>環境</p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p> <p>生涯發展</p> <p>1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
十六週	<p>十、論語選</p> <p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-2-4 能培養以文會友的興趣，組成讀書會，共同討論，交換心得。</p> <p>5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁</p>	<p>單元五、學習向上</p> <p>十、論語選(3)</p> <p>1. 了解論語的語錄形式及全書價值。</p> <p>2. 學習正確的讀書態度和方法。</p> <p>3. 領略孔子的思想及智慧。</p> <p>引起動機</p> <p>同學先查詢孔子的生平小故事，然後於上課時與全班分享。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 介紹《論語》一書，介紹「語錄體」。</p> <p>2. 老師簡略介紹四書和先秦諸子。</p> <p>3. 播放課文朗讀動畫或朗讀CD。</p> <p>4. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：同學整理關於《論語》的資料。例如：篇名、內容、文學地位等</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>	4	南一版教科書 (一) 第五單元 十、論語選	<p>十、論語選</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料收集</p> <p>報告</p> <p>學習單</p>	<p>重大議題_十、論語選</p> <p>生涯發展</p> <p>1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>3-3-5 發展生涯規劃的能力。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
十七週	<p>十、論語選</p> <p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-2-4 能培養以文會友的興趣，組成讀書會，共同討論，交換心得。</p> <p>5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。</p> <p>作文</p> <p>6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。</p>	<p>單元五、學習向上</p> <p>十、論語選(3)</p> <p>1. 了解論語的語錄形式及全書價值。</p> <p>2. 學習正確的讀書態度和方法。</p> <p>3. 領略孔子的思想及智慧。</p> <p>引起動機</p> <p>播放「子曰」一曲。同學分享自己整理的「論語報告」。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>2. 以課文賞析復習課文。</p> <p>3. 播放「孔子」電影。</p> <p>4. 老師介紹與孔子有關的事物、習俗，例如：孔廟、教師節、祭孔大典等。</p> <p>5. 帶領同學進行讀後引導與討論。</p> <p>6. 同學練習應用練習。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：同學練習習作題目。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> <p>作文題目與方式</p> <p>以「我對學習的看法」為題，同學寫下自己對「學習」的論述與想法，文長約 300 字。</p>	4	南一版教科書 (一) 第五單元 十、論語選	<p>十、論語選</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料收集</p> <p>報告</p> <p>學習單</p> <p>作文</p>	<p>重大議題_十、論語選</p> <p>生涯發展</p> <p>1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>3-3-5 發展生涯規劃的能力。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
十八週	十一、謝天 3-4-3-8 能修正自己說話的內容，使之更動聽，更感人。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-2-2 能靈活應用各種句型，充分表達自己的見解。	單元六、知恩惜福 十一、謝天 引起動機 1. 老師補充關於感恩、不居功的名人事蹟、故事。 2. 同學發表其他中西不同觀點的例子。 教學活動 1. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 2. 可補充關於周倉、關平、愛因斯坦的故事。 3. 以課文賞析復習課文。 4. 補充關於感恩的成語、佳句。或是反義詞。 5. 帶領同學進行讀後引導與討論。 6. 同學練習應用練習。 7. 老師可製作學習單，要學生練習造設問、誇飾、排比的句子。 總結活動 1. 回家作業：同學練習習作題目。 2. 總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。	4	南一版教科書 (一) 第六單元 十一、謝天	十一、謝天 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 報告	重大議題 十一、謝天 人權 1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖。 生涯發展 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
十九週	十二、紙船印象(2) 3-4-2-3 能在團體活動中，扮演不同角色進行溝通。 3-4-3 能善用語古適切表情達意。 3-4-3-2 能以感性的話語，表達對他人的關心。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-8 能配合語言情境，理解字詞和文意間的轉化。	單元六、知恩惜福 十二、紙船印象(3) 1. 認識洪醒夫作品的鄉土情懷。 2. 學習利用聯想的寫作方法。 3. 感念父母對子女的慈愛。 4. 本土作家簡介 引起動機 同學準備紙張摺紙船，並分享自己玩紙船的經驗，或是童年玩遊戲的回憶。 教學活動 1. 講述本課題文大意。 2. 介紹作者洪醒夫。 3. 播放課文朗讀動畫或朗讀 C D。 4. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 5. 同學分享有什麼東西對自己有特別的含義。	4	南一版教科書 (一) 第六單元 十二、紙船印象	十二、紙船印象 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料收集 報告 學習單	重大議題_十二、紙船印象生涯發展 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 家政 4-4-5 參與策劃家人共同參與的活動，增進家人感情。

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
二十週	十二、紙船印象(2) 3-4-2-3 能在團體活動中，扮演不同角色進行溝通。 3-4-3 能善用語古適切表情達意。 3-4-3-2 能以感性的話語，表達對他人的關心。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-8 能配合語言情境，理解字詞和文意間的轉化。	總結活動 1. 回家作業：同學找尋並整理洪醒夫的資料。 2. 黃春明、吳晟先生等人簡介。 3. 評量：總結第1學期 第一週本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。	4	南一版教科書 (一) 第六單元 十二、紙船印象	十二、紙船印象 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料收集 報告 學習單	重大議題_十二、紙船印象生涯發展 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 家政 4-4-5 參與策劃家人共同參與的活動，增進家人感情。

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
二十一週	十二、紙船印象(2) 3-4-2-3 能在團體活動中，扮演不同角色進行溝通。 3-4-3 能善用語古適切表情達意。 3-4-3-2 能以感性的話語，表達對他人的關心。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-8 能配合語言情境，理解字詞和文意間的轉化。	總結活動 1. 回家作業：同學找尋並整理洪醒夫的資料。 2. 黃春明、吳晟先生等人簡介。 3. 評量：總結第1學期 第一週本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 第三次段考	4	南一版教科書 (一) 第六單元 十二、紙船印象	復習評量 作業評量 口頭評量 紙筆測驗	重大議題__十二、紙船印象生涯發展 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 家政 4-4-5 參與策劃家人共同參與的活動，增進家人感情。

五、補充說明（例如：說明本學期未能規劃之課程銜接內容，提醒下學期課程規劃需注意事項……）

(表 12) 學習領域課程計畫

新竹市 光復高級中學附設國中部 107 學年度 八 年級 第一 學期 國文 領域課程計畫

設計者：國文領域教師(余佳臻)

一、本領域每週學習節數(4)節，本學期共(84)節。

二、本學期學習目標：

- (一)能領略欣賞文章之美。
- (二)能了解文言文字詞的用法。
- (三)能了解文章的內容。
- (四)可運用所學之語詞創作。
- (五)可運用不同的修辭法寫作。
- (六)能認識並運用語法中的詞類及句型
- (七)可分辨各種不同文體的特色。
- (八)領悟文章深意，思考轉化提升為道德情操。
- (九)認識作者及其寫作風格。

本學期課程架構：(略)

三、本學期課程內涵：

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第1週	單元一、季節風物 一、碧沉西瓜 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞	一、碧沉西瓜 引起動機 老師用電腦撥放水果的圖片，同學分享自己最喜歡、最討厭的水果是什麼。 教學活動 1. 同學就老師播放的水果圖片，分辨其是本土或是外來種的水果。 2. 老師介紹一些各國的鄉土風物、代表水果。 3. 介紹作者陳幸蕙。	4	教師手冊 備課用書 掛圖 圖卡	一、碧沉西瓜 口頭評量 作業評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單	重大議題之融入： 環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 家政 3-4-2 展現合宜的禮儀期使建立良好的人際關係。

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 2 週	單元一、季節風物 一、碧沉西瓜 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 單元一、季節風物 二、愛蓮說	一、碧沉西瓜 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5. 簡述、整理「記物文章」的特色。 6. 帶領同學進行讀後引導與討論。 7. 同學練習應用練習。 總結活動 1. 回家作業：同學練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識。 二、愛蓮說 引起動機 老師準備「蓮花」的圖片或是準備幾根蓮花，給同學欣賞。 教學活動 1. 講述題文大意。 2. 老師補充其他關於「蓮」、「菊」、「牡丹」等文學作品或傳說故事。 3. 介紹作者周敦頤。	4	教師手冊 備課用書 掛圖 圖卡 CD	一、碧沉西瓜 口頭評量 作業評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單	重大議題之融入： 環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 家政 3-4-2 展現合宜的禮儀期使建立良好的人際關係。

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第3週	<p>二、愛蓮說</p> <p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p> <p>作文(1)</p> <p>6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。</p>	<p>二、愛蓮說</p> <p>4. 播放課文朗讀動畫或朗讀CD。</p> <p>5. 簡介「說」體的文章。</p> <p>6. 帶領同學進行讀後引導與討論。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：同學找尋、整理周敦頤的資料。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> <p>作文題目與方式</p> <p>同學選擇一個植物仿照本課寫作，先描述植物的外觀、生長環境、習性等，再寫出植物給人的感覺，與自己對他的想法，題目為「愛○說」，文長500字。</p>	4	<p>教師手冊</p> <p>備課用書</p> <p>掛圖</p> <p>圖卡</p> <p>CD</p>	<p>二、愛蓮說</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p> <p>作文(1)</p>	<p>重大議題之融入： 環境</p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p> <p>3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。 生涯發展</p> <p>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 4 週	單元二、詩韻之美 三、古詩選 1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 3-4-3 能善用語言適切表情達意。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。	三、古詩選 引起動機 播放介紹星空的影片，向同學說明星宿。 教學活動 1. 講述〈迢迢牽牛星〉的題文大意。 2. 簡介《古詩十九首》。 3. 簡介古詩的格律。 4. 同學比較近體詩與古詩。 5. 同學分享「牛郎織女」的傳說故事，老師補充說明解釋。 6. 播放課文朗讀動畫或朗讀 C D。 7. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 8. 講述〈登幽州臺歌〉題文大意。 9. 介紹作者陳子昂。 10. 簡介「古文運動」。 11. 播放課文朗讀動畫或朗讀 C D。 12. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 總結活動 1. 回家作業：同學練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。	4	教師手冊 備課用書 掛圖 圖卡 CD	三、古詩選 口頭評量 作業評量 資料蒐集 報告	重大議題之融入： 性別平等 2-4-8 學習處理與不同性別者的情感關係。 3-4-4 參與公共事務，不受性別的限制。 生涯發展 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第5週	單元二、詩韻之美 四、歲月跟著 3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。 3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。	四、歲月跟著 引起動機 老師分享自己的生活經驗。 教學活動 1. 講述題文大意。 2. 復習新詩特色與之前上過的新詩，例如：夏夜、負荷。 3. 介紹作者向陽並補充介紹其詩集、作品等。 4. 學習十行詩的特色及閩南語詩的形式 5. 播放課文朗讀動畫或朗讀CD。 6. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 7. 帶領同學進行讀後引導與討論。 8. 同學練習應用練習。 總結活動 1. 回家作業：同學找尋、整理余光中的資料。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。	4	教師手冊 備課用書 掛圖 圖卡 CD	四、歲月跟著 口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 報告	重大議題之融入： 多元文化 2-4-6 習得珍惜時光的重要。 2-4-8 學習面對不同文體之辨別。 家政 4-4-5 接納包容不同語言的表述，體會生命的真諦。 補救教學

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 6 週	<p>作文(2) 6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。 6-3-4 能練習不同表述方式的寫作 6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。</p> <p>語文常識(一)語法(上) ——詞類(4) 3-4-3-4 能在言談中，妥適運用各種語言詞彙。 5-4-8 能配合語言情境，理解字詞和文意間的轉化。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p>	<p>作文題目與方式 同學選擇本課其中一首詩，寫出自己的心得感想，題目不限，文長 200 字。</p> <p>語文常識(一)語法(上)—— 詞類 引起動機 同學分享自己是否有說錯話的經驗，或是造句練習時曾出過什麼有趣的錯誤。 教學活動 1. 解釋「字」與「詞」。 2. 介紹詞的分類。 3. 玩「造句分析」遊戲。同學分組，老師造出一個句子，然後小組同學以接力方式上台寫出句子中詞語的對應詞性，限時 3~5 分鐘，最快速又正確完成的小組給予獎勵。 4. 同學練習應用練習。</p>	4	教師手冊 備課用書 掛圖 圖卡 CD	<p>口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 報告 作文(2)</p> <p>語文常識(一)語法(上)——詞類 口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p>	<p>重大議題之融入： 多元文化 2-4-8 學習不同語言的表述方式。 3-4-4 體會生命價值，不受語言的限制。 生涯發展 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p> <p>重大議題之融入： 資訊 3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 7 週	單元二、詩韻之美 三、四課總結 1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 3-4-3 能善用語言適切表情達意。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。	總結活動 1. 回家作業：同學以自己的方式整理本課重點。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 【第一次月考】	4	教師手冊 備課用書 掛圖 圖卡 CD	學習單複習 複習評量 作業評量 口頭評量 紙筆測驗	重大議題之融入： 多元文化 2-4-8 學習不同語言的表述方式。 3-4-4 體會生命價值，不受語言的限制。 生涯發展 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 8 週	單元三、細緻寫景 五、西北雨 3-4-1-8 能將所聽到的內容，用完整而優美的語句說出來。 3-4-4-4 能養成主動表達的能力和習慣。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 6-4-3-2 能培養寫日記的習慣。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。	五、西北雨 引起動機 同學分組準備氣象衛星圖等道具，推派一人上台扮演氣象主播，播報氣象。 教學活動 1. 講述題文大意。 2. 同學分享是否有外出時被西北雨困住的經驗。 3. 介紹作者陳冠學。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 以課文賞析復習課文。 7. 說明「日記寫作」的重點。 8. 帶領同學進行讀後引導與討論。 9. 同學練習應用練習。 總結活動 1. 回家作業：同學練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。	4	教師手冊 備課用書 掛圖 圖卡 CD	五、西北雨 口頭評量 作業評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告	重大議題之融入： 資訊 3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。 環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 生涯發展 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 補救教學

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 9 週	單元三、細緻寫景 六、大明湖 1-4-2 能運用注音符號，檢索資料，解決疑難問題，增進學習效能。 3-4-1-2 能口述見聞，或當眾簡要即席演說。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 作文(3) 6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。 6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。 6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。	六、大明湖 引起動機 同學分組報告介紹大明湖，可製作 PPT。 教學活動 1. 老師總結學生的報告。 2. 老師講述本課題文大意。 3. 介紹作者劉鶚。 4. 介紹老殘遊記及章回小說。 總結活動 1. 回家作業：將課文用繪圖方式呈現，製作一本老殘遊大明湖的圖文書。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 作文題目與方式 同學以自己曾去過的一個景點為描寫對象，完成一篇寫景文章，題目不限，文長 500 字。	4	教師手冊 備課用書 掛圖 圖卡 CD	六、大明湖 口頭評量 作業評量 資料蒐集 報告 學習單	重大議題之融入： 環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 4-4-2 能草擬自己居住社區之環境保護行動計畫。 生涯發展 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 海洋 1-4-6 參與水域生態旅遊活動，體會地方人文風情。

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 10 週	單元四、生活體會 七、為學一首示子姪 1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 2-4-1-2 能在聆聽過程中，以合適的肢體語言與對方互動。 2-4-2-1 能聽出不同語氣所表達的意思。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 6-4-8 發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格。	七、為學一首示子姪 引起動機 同學事先預習課文，分享心得。 教學活動 1. 講述本課題文大意。 2. 介紹作者彭端淑。 3. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 4. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 5. 講解本課對比的寫作技巧。 總結活動 1. 回家作業：分組改編劇本，並排練戲劇演出。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。	4	教師手冊 備課用書 掛圖 圖卡 CD	七、為學一首示子姪 口頭評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 報告 學習單	重大議題之融入： 資訊 3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。 生涯發展 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。 環境 4-4-4 能以客觀中立的態度與他人對環境議題進行辯證，以說服他人或者接受指正。

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 11 週	單元四、生活體會 七、為學一首示子姪 1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 2-4-1-2 能在聆聽過程中，以合適的肢體語言與對方互動。 2-4-2-1 能聽出不同語氣所表達的意思。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 6-4-8 發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格。	七、為學一首示子姪 教學活動 1. 以課文賞析復習課文。 2. 「戲劇表演」：依照各組改編的劇本，進行戲劇表演。 3. 帶領同學進行讀後引導與討論。 4. 同學練習應用練習。 總結活動 1. 回家作業：同學練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。	4	教師手冊 備課用書 掛圖 圖卡 CD	七、為學一首示子姪 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單 戲劇表演評量	重大議題之融入： 資訊 3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。 生涯發展 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。 環境 4-4-4 能以客觀中立的態度與他人對環境議題進行辯證，以說服他人或者接受指正。

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 12 週	單元四、生活體會 八、食蔥有時 2-4-2-4 能充分瞭解食應合時。 3-4-4-6 能和他人一起討論，分享成果。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-3-1 能配合各項學習活動，撰寫其他文體。	八、食蔥有時 引起動機 同學分享平常閱讀的書籍是哪一種類型的，老師也可分享自己或他人的飲食經驗。 教學活動 1. 老師介紹各種飲食文化，並詢問同學的看法。 2. 講述本課題文大意。 3. 介紹作者韓良憶。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 總結活動 1. 回家作業：同學準備「飲食中主配角的存在重要性」這個題目，於課堂上進行討論。	4	教師手冊 備課用書 掛圖 圖卡 CD	八、食蔥有時 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 報告	重大議題之融入： 環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 5-4-3 能與同儕組成團隊，採民主自治程序，進行環境規劃以解決環境問題。 家政 4-4-1 肯定自己，尊重他人。 補救教學

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 13 週	單元四、生活體會 八、食蔥有時 2-4-2-4 能充分瞭解食應合時。 3-4-4-6 能和他人一起討論，分享成果。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-3-1 能配合各項學習活動，撰寫其他文體。	八、食蔥有時 教學活動 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 總結活動 1. 回家作業：同學準備「飲食中主配角的存在重要性」這個題目，於課堂上進行討論。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。	4	教師手冊 備課用書 掛圖 圖卡 CD	複習評量	重大議題之融入： 環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 5-4-3 能與同儕組成團隊，採民主自治程序，進行環境規劃以解決環境問題。 家政 4-4-1 肯定自己，尊重他人

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 14 週	語文常識(二)語法(下) ——句型 3-4-3-4 能在言談中，妥適運用各種語言詞彙。 6-4-2 能精確的遣詞用字，並靈活運用各種句型寫作。 6-4-2-2 能靈活應用各種句型，充分表達自己的見解。	語文常識(二)語法(下)——句型 引起動機 復習之前學到的「詞類」。 教學活動 1. 說明句子的定義。 2. 介紹句型的種類。 3. 同學依照本課的句型練習造句，每種至少兩句。 4. 同學分組，老師出題目讓同學分辨句型，小組搶答。優勝的組別給予獎勵。 5. 同學練習應用練習。 總結活動 1. 回家作業：同學以自己的方式整理本課重點。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 複習評量 複習五~語(二)月考範圍 【第二次月考】	4	教師手冊 備課用書 掛圖 圖卡 CD	語文常識(二)語法(下)——句型 口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單	重大議題之融入： 資訊 3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。 3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 15 週	單元五、抒情詠懷 九、記承天夜遊 1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-4 能培養以文會友的興趣，組成讀書會，共同討論，交換心得。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	九、記承天夜遊 引起動機 同學事先預習本課，請同學兩人一組上台講述本課。 教學活動 1. 同學用自己的講述本課大意。 2. 老師講述題文大意。 3. 介紹作者蘇東坡並補充其相關的文學作品。 總結活動 1. 回家作業： 同學將本課改寫成劇本，可加入自己的創意改編。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。	4	教師手冊 備課用書 掛圖 圖卡 CD	九、記承天夜遊 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 報告	重大議題之融入： 環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 5-4-3 能與同儕組成團隊，採民主自治程序，進行環境規劃以解決環境問題。 生涯發展 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 補救教學

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 17 週	單元五、抒情詠懷 十、酸橘子 2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。 3-4-4-6 能与他人一起討論，分享成果。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-3-1 能配合各項學習活動，撰寫演說稿、辯論稿或劇本。	十、酸橘子 引起動機 同學分享平常閱讀的書籍是哪一種類型的，老師也可分享自己或他人的戀愛經驗。 教學活動 1. 老師介紹古今著名的戀愛故事，並詢問同學的看法。 2. 講述本課題文大意。 3. 介紹作者琴涵。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 總結活動 1. 回家作業：同學準備「女生在感情中應採取主動還是被動態度」這個題目，於課堂上進行辯論。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。	4	教師手冊 備課用書 掛圖 圖卡 CD	十、酸橘子 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 報告	重大議題之融入： 環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 5-4-3 能與同儕組成團隊，採民主自治程序，進行環境規劃以解決環境問題。 性別平等 1-4-1 尊重青春期不同性別者的身心發展與差異。 2-4-6 習得性別間合宜的情感表達方式。 3-4-3 運用校園各種資源，突破性別限制。 家政 4-4-1 肯定自己，尊重他人。

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 18 週	單元五、抒情詠懷 十、酸橘子 2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。 3-4-4-6 能与他人一起討論，分享成果。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-3-1 能配合各項學習活動，撰寫演說稿、辯論稿或劇本。	十、酸橘子 教學活動 1. 以課文賞析復習課文。 2. 題目「女生在感情中應採取主動還是被動態度」。將全班分成兩組，一組中男女皆有，一方為「主動」，一方為「被動」，進行辯論。 3. 老師為辯論會做總結。 4. 同學練習應用練習。 總結活動 1. 回家作業：同學練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。	4	教師手冊 備課用書 掛圖 圖卡 CD	十、酸橘子 口頭評量 作業評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單	重大議題之融入： 環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 5-4-3 能與同儕組成團隊，採民主自治程序，進行環境規劃以解決環境問題。 性別平等 1-4-1 尊重青春期不同性別者的身心發展與差異。 2-4-6 習得性別間合宜的情感表達方式。 3-4-3 運用校園各種資源，突破性別限制。 家政 4-4-1 肯定自己，尊重他人。

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 19 週	單元六、人情事理 十一、張釋之執法 1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 2-4-2-8 能有效把握話語的邏輯並推斷結論。 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 3-4-4-3 能察覺問題，並討論歧見。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文的意義。 5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要務。 作文(5) 6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。 6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。 6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。	十一、張釋之執法 引起動機 老師分享《史記》其他故事。 教學活動 1. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 2. 以課文賞析復習課文。 3. 老師補充一些相關故事。 4. 帶領同學進行讀後引導與討論。 5. 同學練習應用練習。 總結活動 1 回家作業：同學練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方 作文題目與方式 同學以「公平正義」為題，寫作一篇論說文。	4	教師手冊 備課用書 掛圖 圖卡 CD	十一、張釋之執法 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀集 資料蒐集 報告 學習單 作文	重大議題之融入： 生涯發展 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 重大議題之融入： 環境 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 資訊 3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。 3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。 人權 1-4-1 探討違反人權的事件對個人，社區及社會的影響，並提出改善策略及行動方案。 2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。 補救教學

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 20 週	單元六、人情事理 十二、聲音鐘 1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 2-4-3 能思辨說話者的表達技巧，並練習應用。 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 3-4-4-3 能察覺問題，並討論歧見。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。	十二、聲音鐘 引起動機 老師播放小販叫聲賣，同學分享感想，老師引導同學討論生活趣事。 教學活動 1. 講述本課題文大意。 2. 同學分享對「叫賣聲」的印象和感想。 3. 介紹作者陳黎。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 以課文賞析復習課文。 7. 同學練習應用練習。 總結活動 1. 回家作業：同學找尋其他描寫聲音的文章。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。	4	教師手冊 備課用書 掛圖 圖卡 CD	十二、聲音鐘 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 報告	重大議題之融入： 資訊 3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。 環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。 生涯發展 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 21 週	單元六、人情事理 十二、聲音鐘 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力 6-4-3-5 能靈活運用文字，介紹風土民情。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 6-4-8 發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格。	教學活動 1. 講述本課題文大意。 2. 同學分享對「叫賣聲」的印象和感想。 3. 介紹作者陳黎。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 以課文賞析復習課文。 7. 同學練習應用練習。 總結活動 1. 回家作業：同學找尋其他描寫聲音的文章。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 【期末考】	4	教師手冊 備課用書 掛圖 圖卡 CD	十二、聲音鐘 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 報告	重大議題之融入： 資訊 3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。 環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。 生涯發展 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。

(表 12) 學習領域課程計畫

新竹市 光復高級中學附設國中部 107 學年度 九 年級 第一 學期 國文 領域課程計畫

設計者：國文領域教師(楊春玲)

一、本領域每週學習節數(5)節，本學期共(105)節。

二、本學期學習目標：

- (一) 能了解文言文字詞的用法。
 - (二) 能了解文章的內容。
 - (三) 能運用所學之語詞創作能領略欣賞文章之美。
 - (四) 能領略欣賞文章之美。
 - (五) 可運用不同的修辭法寫作。
 - (六) 能體會「法律之前，人人平等」的真義。
 - (七) 可認識並運用語法中的詞類及句型。
 - (八) 可分辨各種不同文體的特色。
 - (九) 能領悟文章深意，思考轉化提升為道德情操。
 - (十) 認識記敘、論說、抒情等文章基本作法。
 - (十一) 認識作者及其寫作風格。
- 領悟文章深意，思考轉化提升為道德情操。

三、本學期課程架構：(略)

四、本學期課程內涵：

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第1週	<p>一、翠玉白菜</p> <p>1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p> <p>作文</p> <p>6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。</p>	<p>一、翠玉白菜</p> <p>引起動機 以翠玉白菜的人氣引導學生討論國寶工藝品。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講述本課題文大意及課前暖身。 2. 介紹作者余光中。 3. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 4. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 5. 以課文賞析復習課文。 6. 帶領學生進行讀後引導與討論。 7. 各組報告國寶蒐集資訊與相關創作詩文，並提出感想。 8. 學生練習應用練習。 <p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 回家作業：學生分組查找一種國寶的資訊及其相關詩文創作，之後報告。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 <p>作文題目與方式 以「水果」為主題，活用聯想與各種修辭寫作一首新詩。</p>	5	教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料	<p>一、翠玉白菜</p> <p>口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p> <p>作文</p>	<p>重大議題之融入：</p> <p>一、翠玉白菜 生涯發展 2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 2 週	<p>二、詞選</p> <p>1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p>	<p>二、詞選</p> <p>引起動機</p> <p>學生上臺報告宋代詞人的 PPT, 教師補充說明。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹作者辛棄疾。 2. 介紹《稼軒長短句》一書。 3. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 4. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 5. 以課文賞析復習課文。 6. 教師整理、比較〈如夢令〉、〈西江月〉兩首詞的異同。 7. 教師解說婉約派、豪放派的特色。 8. 教師補充介紹李清照、辛棄疾的其他詞作。 9. 教師製作簡易學習單，讓學生分小組作答，討論古詩、近體詩、詞的異同。 10. 帶領學生進行讀後引導與討論。 11. 學生練習應用練習。 <p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 回家作業：學生練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 	5	教師手冊 備課用書 掛圖 圖卡 CD	<p>二、詞選</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p>	<p>重大議題之融入：</p> <p>二、詞選</p> <p>性別平等</p> <p>1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。</p> <p>1-4-7 瞭解生涯規劃可以突破性別的限制。</p> <p>環境</p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p> <p>4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解周遭的環境狀況與變遷。</p> <p>家政</p> <p>3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。</p> <p>3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第3週	<p>二、詞選</p> <p>1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>三、尋找薄荷的小孩</p> <p>2-4-1-2 能在聆聽過程中，以合適的肢體語言與對方互動。</p> <p>2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。</p> <p>5-4-2-4 能培養以文會友的興趣，組成讀書會，共同討論，交換心得。</p> <p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p>	<p>二、詞選</p> <p>引起動機</p> <p>教師介紹「詞」的背景、特色。教師復習「近體詩」的格律，並與「詞」作整理、比較。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師簡介宋代的歷史。 2. 介紹作者李清照。 3. 介紹《漱玉詞》一書。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 以課文賞析復習。 <p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 回家作業：學生分組找尋、整理宋代一些著名詞人的資料，並製作 PPT。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 <p>三、尋找薄荷的小孩</p> <p>引起動機</p> <p>學生準備自己小學的照片、小學時和朋友合照的照片。分享自己小學時的故事。</p> <p>學生朗誦找到的簡媜作品。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生以五分鐘先行閱讀本文，然後教師簡單提問，讓學生發表感想。 	5	教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料	<p>二、詞選</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p> <p>三、尋找薄荷的小孩</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p>	<p>重大議題之融入：</p> <p>二、詞選</p> <p>性別平等</p> <p>1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。</p> <p>1-4-7 瞭解生涯規劃可以突破性別的限制。</p> <p>環境</p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p> <p>4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解周遭的環境狀況與變遷。</p> <p>家政</p> <p>3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。</p> <p>3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。</p> <p>三、尋找薄荷的小孩</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 欣賞、表現與創新 3. 生涯規劃與終身學習 4. 表達、溝通

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 4 週	<p>三、尋找薄荷的小孩</p> <p>2-4-1-2 能在聆聽過程中，以合適的肢體語言與對方互動。</p> <p>2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。</p> <p>5-4-2-4 能培養以文會友的興趣，組成讀書會，共同討論，交換心得。</p> <p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p>	<p>三、尋找薄荷的小孩</p> <p>引起動機</p> <p>學生準備自己小學的照片、小學時和朋友合照的照片。分享自己小學時的故事。</p> <p>學生朗誦找到的簡媜作品。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講述本課題文大意。 2. 介紹《下午茶》一書。與《教師的十二樣見面禮》，十二項禮物及其意涵。 3. 介紹作者簡媜。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 「植物鑑識大會」教師提供植物圖片讓學生猜猜植物的名字。 7. 教師補充說明類文〈洛神——給在天堂的友人〉 8. 以課文賞析復習課文。 9. 帶領學生進行讀後引導與討論。 10. 學生練習應用練習。 <p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 回家作業：學生練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 3. 補救教學 	5	教師手冊 備課用書 掛圖 圖卡 CD	<p>三、尋找薄荷的小孩</p> <p>口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單 補救教學學習單</p>	<p>重大議題之融入： 三、尋找薄荷的小孩</p> <p>生涯發展</p> <p>1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>3-3-4 瞭解教育及進路選擇與工作間的關係。</p> <p>性別平等</p> <p>1-4-1 尊重青春期中不同性別者的身心發展與差異。</p> <p>3-4-4 參與公共事務，不受性別的限制。</p> <p>家政</p> <p>1-4-3 表現良好的飲食行為。</p> <p>3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第5週	四、與宋元思書 1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。	四、與宋元思書 引起動機 播放介紹富春江的影片，並介紹相關的人文事蹟。 教學活動 1. 介紹本課題文大意。 2. 介紹駢文的時空背景與其特色。 3. 介紹作者吳均。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 以課文賞析復習課文。 7. 復習摹寫、對偶修辭。 8. 帶領學生進行讀後引導與討論。 9. 學生練習應用練習。 總結活動 1. 回家作業：學生練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。	5	教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料	四、與宋元思書 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 學習單 報告	重大議題之融入： 四、與宋元思書 環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 6 週	<p>四課總結 1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>3-4-3 能善用語言適切表情達意。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>作文 6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作</p> <p>6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。</p> <p>語文常識(一)——題辭 3-4-3-4 能在言談中，妥適運用各種語言詞彙。</p> <p>5-4-8 能配合語言情境，理解字詞和文意間的轉化。</p> <p>6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p>	<p>四課課程 總結活動 1. 同學分享資料。 2. 回家作業：同學練習習作題目。 3. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> <p>作文題目與方式 同學選擇本課其中一首詩，寫出自己的心得感想，題目不限，文長 200 字。</p> <p>語文常識(一)——題辭 一、引起動機 可以收集題辭向學生介紹，或請學生分享自己看到過的題辭，引領學生認識題辭。</p> <p>二、題辭介紹 (一)題辭，就是用精簡的文辭，來表達慶賀、頌揚、勉勵、警戒、紀念或哀悼的心意。 (二)題辭的分類 1. 慶賀類題辭 2. 哀輓類題辭 3. 應酬類題辭 (三)題辭的範例</p> <p>三、回家作業 要求學生回家查找課本上的題辭意義、典故，下次抽問。</p>	4	教師手冊 備課用書 掛圖 圖卡 CD	<p>四課總結 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 報告 作文</p> <p>語文常識(一) ——題辭 口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p>	<p>重大議題之融入： 多元文化 2-4-8 學習不同語言的表述方式。 3-4-4 體會生命價值，不受語言的限制。 生涯發展 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p> <p>重大議題之融入： 資訊 3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第7週	四課總結 1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 3-4-3 能善用語言適切表情達意。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。	總結活動 1. 回家作業：同學以自己的方式整理本課重點。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 【第一次月考】	5	教師手冊 備課用書 掛圖 圖卡 CD	學習單複習 複習評量	重大議題之融入： 多元文化 2-4-8 學習不同語言的表述方式。 3-4-4 體會生命價值，不受語言的限制。 生涯發展 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 8 週	<p>五、楚人養狙</p> <p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。</p> <p>3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。</p> <p>3-4-4-3 能察覺問題，並討論歧見。</p> <p>3-4-4-6 能和其他人一起討論，分享成果。</p> <p>5-4-2-2 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p>	<p>五、楚人養狙</p> <p>引起動機</p> <p>同學分享對社會上公平正義的看法，例如：男女平等。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講述本課題文大意。 2. 老師補充有關「猴子」的寓言故事，例如：朝三暮四。 3. 介紹《誠意伯文集》和《郁離子》。 4. 簡介「寓言」。 5. 介紹作者劉基。 6. 播放課文朗讀動畫或朗讀 C D。 7. 說明段落大意、注釋、生難字詞等 <p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 回家作業：同學蒐集、整理「劉基」的資料。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 3. 補救教學 	5	<p>教師手冊</p> <p>備課用書</p> <p>多媒體</p> <p>網路資料</p>	<p>五、楚人養狙</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p> <p>補救教學學習單</p>	<p>重大議題之融入：</p> <p>生涯發展</p> <p>2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。</p> <p>2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。</p> <p>環境</p> <p>2-4-1 瞭解環境與經濟發展間的關係。</p> <p>2-4-3 能比較環境議題中文化間的差異，並能理解環境正義及世代公平的內涵。</p> <p>人權</p> <p>1-4-1 探討違反人權的事件對個人、社區(部落)、社會的影響，並提出改善策略、行動方案。</p> <p>3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 9 週	<p>六、奶油鼻子</p> <p>2-4-2-7 能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。</p> <p>5-4-4 能廣泛的閱讀各類讀物，並養成比較閱讀的能力。</p> <p>5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。</p> <p>5-4-5-4 能喜愛閱讀海洋、生態、性別、族群等具有當代議題內涵的文學作品。</p> <p>作文</p> <p>6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。</p>	<p>六、奶油鼻子</p> <p>引起動機</p> <p>以課前暖身介紹「奶油鼻子」，以利進入課文。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 老師可詢問老師同學是否有看過瓶鼻海豚，並請同學分享經驗。</p> <p>2. 介紹海洋文學。</p> <p>3. 介紹《鯨生鯨世》一書。</p> <p>4. 介紹作者二鴻基。</p> <p>5. 播放課文朗讀動畫或朗讀 C D。</p> <p>6. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：同學搜尋、整理海豚的種類及不同的圖片。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的</p> <p>作文題目與方式</p> <p>同學以自己曾去過的一個景點為描寫對象，完成一篇寫景文章，題目不限，文長 500 字。</p>	5	教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料	<p>六、奶油鼻子</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p> <p>作文</p>	<p>重大議題之融入：</p> <p>環境</p> <p>4-4-2 能草擬自己居住社區之環境保護行動計畫。</p> <p>5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。</p> <p>資訊</p> <p>3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。</p> <p>3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。</p> <p>海洋</p> <p>3-4-3 聆聽、閱讀、欣賞各式以海洋為主題之文學作品，瞭解臺灣海洋文學的內涵與特色。</p> <p>3-4-5 分析臺灣海洋藝術的內涵與精神。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 10 週	<p>六、奶油鼻子 2-4-2-7 能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。 5-4-4 能廣泛的閱讀各類讀物，並養成比較閱讀的能力。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-5-4 能喜愛閱讀海洋、生態、性別、族群等具有當代議題內涵的文學作品。</p> <p>七、生於憂患死於安樂 2-4-2-5 能將所聽的重點歸納整理。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-8 能配合語言情境，理解字詞和文意間的轉化。</p>	<p>六、奶油鼻子 引起動機 同學分享找到的海豚照片，讓班上同學一同討論。 教學活動 1. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 2. 以課文賞析復習課文。 3. 老師補充說明其他廖鴻基的文章。 4. 老師補充有關「魚」的俗諺，讓同學猜意思。 5. 帶領同學進行讀後引導與討論。 6. 同學練習應用練習。 總結活動 1. 回家作業：同學練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> <p>七、生於憂患死於安樂 引起動機 同學預習本課，老師進行簡單的課文提問。 教學活動 1. 介紹《孟子》一書。 2. 講述本課題文大意。 3. 介紹作者孟子，與孔子資料做整理。 4. 老師補充說明儒家與道家、法家等其他學說思想。 5. 播放課文朗讀動畫或朗讀 C D。 6. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 總結活動 1. 回家作業：將同學分成六組，搜尋本課中提到的六位人物的資料。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地</p>	5	教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料	<p>六、奶油鼻子 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p> <p>七、生於憂患死於安樂 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p>	<p>重大議題之融入： 環境 4-4-2 能草擬自己居住社區之環境保護行動計畫。 5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。 資訊 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。 海洋 3-4-3 聆聽、閱讀、欣賞各式以海洋為主題之文學作品，瞭解臺灣海洋文學的內涵與特色。 3-4-5 分析臺灣海洋藝術的內涵與精神。 生涯發展 2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 環境 3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。 4-4-4 能以客觀中立的態度與他人對環境議題進行辯證，以說服他人或者接受指正。 人權 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並瞭解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。 2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 11 週	<p>七、生於憂患死於安樂</p> <p>2-4-2-5 能將所聽的重點歸納整理。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p>5-4-8 能配合語言情境，理解字詞和文意間的轉化。</p> <p>作文</p> <p>6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。</p>	<p>七、生於憂患死於安樂</p> <p>引起動機</p> <p>同學分組上台報告六位人物的故事，老師做總結。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 2. 以課文賞析復習課文。 3. 比較《論語》、《孟子》二書。 4. 老師補充出自《孟子》一書的成詞語。 5. 帶領同學進行讀後引導與討論。 6. 同學練習應用練習。 7. 老師解說應用練習。 <p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 回家作業：同學練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 <p>作文題目與方式</p> <p>同學寫一篇藉物抒情型的文章，選擇一個物品進行描寫，題目不拘，文長約 500 字。</p>	5	教師手冊 備課用書 掛圖 圖卡 CD	<p>七、生於憂患死於安樂</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p> <p>作文</p>	<p>重大議題之融入：</p> <p>生涯發展</p> <p>2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。</p> <p>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p> <p>環境</p> <p>3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。</p> <p>4-4-4 能以客觀中立的態度與他人對環境議題進行辯證，以說服他人或者接受指正。</p> <p>人權</p> <p>1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並瞭解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。</p> <p>2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 12 週	八、傘季 3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 3-4-3-4 能在言談中，妥適運用各種語言詞彙。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-4-3-2 能培養寫日記的習慣。	八、傘季 引起動機 同學拿出自己的傘與全班分享，並說說自己喜歡、討厭哪種傘。 教學活動 1. 講述本課題文大意。 2. 老師整理、復習「藉物抒情」的寫作技巧。 3. 介紹作者周芬伶。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 以課文賞析復習課文。 7. 將周芬伶〈傘季〉和蓉子〈傘〉做比較。 8. 帶領同學進行讀後引導與討論。 9. 同學練習應用練習。 總結活動 1. 回家作業：同學練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 3. 補救教學	5	教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料	八、傘季 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單 補救教學學習單	重大議題之融入： 環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 2-4-1 瞭解環境與經濟發展間的關係。 家政 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。 資訊 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 3-4-6 能規劃出問題解決的程序。

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 13 週	<p>八、傘季</p> <p>3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。</p> <p>3-4-3-4 能在言談中，妥適運用各種語言詞彙。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>6-4-3-2 能培養寫日記的習慣。</p> <p>語文常識(二)對聯</p> <p>3-4-3-5 能靈活利用電子及網路科技，統整言語訊息的內容，作詳細報告。</p> <p>4-4-3-1 能透過模仿，寫出正確、美觀的硬筆字。</p> <p>6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p> <p>6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。</p>	<p>八、傘季</p> <p>引起動機</p> <p>同學拿出自己的傘與全班分享，並說說自己喜歡、討厭哪種傘。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講述本課題文大意。 2. 老師整理、復習「藉物抒情」的寫作技巧。 3. 介紹作者周芬伶。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 以課文賞析復習課文。 7. 將周芬伶〈傘季〉和蓉子〈傘〉做比較。 8. 帶領同學進行讀後引導與討論。 9. 同學練習應用練習。 <p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 回家作業：同學練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 <p>語文常識(二)對聯</p> <p>引起動機</p> <p>同學將自己家中的對聯帶來於課堂上分享。並說說自己有沒有寫過對聯。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹對聯的種類。 2. 老師補充其他對聯例子。 3. 老師教導對聯的作法。 4. 老師準備學習單，讓同學玩對聯猜謎。 5. 介紹對聯的作法。 6. 同學準備紙、筆、墨，練習寫春聯。 <p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 回家作業：同學練習應用練習。⁵⁸ 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 	5	教師手冊 備課用書 掛圖 圖卡 CD	<p>八、傘季</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p> <p>語文常識(二)</p> <p>對聯</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p>	<p>重大議題之融入：</p> <p>環境</p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p> <p>2-4-1 瞭解環境與經濟發展間的關係。</p> <p>家政</p> <p>3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。</p> <p>3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。</p> <p>資訊</p> <p>3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。</p> <p>3-4-6 能規劃出問題解決的程序。</p> <p>環境</p> <p>2-4-1 瞭解環境與經濟發展間的關係。</p> <p>資訊</p> <p>3-4-3 能認識資料庫的基本概念。</p> <p>3-4-4 能建立及管理簡易資料庫。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 14 週	四課總結 1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 3-4-3 能善用語言適切表情達意。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。	總結活動 1. 回家作業：同學以自己的方式整理本課重點。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 【 第二次月考】	5	教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料	學習單複習 複習評量	重大議題之融入： 環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 2-4-1 瞭解環境與經濟發展間的關係。 家政 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。 資訊 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 3-4-6 能規劃出問題解決的程序。 環境 2-4-1 瞭解環境與經濟發展間的關係。 資訊 3-4-3 能認識資料庫的基本概念。 3-4-4 能建立及管理簡易資料庫。

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 15 週	<p>九、寄弟墨書</p> <p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。</p> <p>3-4-4-6 能和其他人一起討論，分享成果。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-2-2 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p> <p>6-4-3-4 能合作設計海報或文案，表達對社會的關懷。</p>	<p>九、寄弟墨書</p> <p>引起動機 以課前暖身介紹鄭燮與鄭墨的關係，老師可補充說明鄭墨。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 同學分享自己未來想從事哪種職業。 2. 講述本課題文大意。 3. 介紹《鄭板橋全集》一書。 4. 介紹作者鄭燮。 5. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 6. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 <p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 回家作業：同學找尋、整理鄭燮的資料。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 3. 補救教學 	5	教師手冊 備課用書 掛圖 圖卡 CD	<p>九、寄弟墨書</p> <p>口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單 補救教學學習單</p>	<p>重大議題之融入： 生涯發展</p> <p>2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。</p> <p>2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。 環境</p> <p>3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。</p> <p>4-4-4 能以客觀中立的態度與他人對環境議題進行辯證，以說服他人或者接受指正。</p> <p>人權</p> <p>1-4-2 瞭解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 16 週	<p>九、寄弟墨書</p> <p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。</p> <p>3-4-4-6 能和其他人一起討論，分享成果。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-2-2 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p> <p>6-4-3-4 能合作設計海報或文案，表達對社會的關懷。</p> <p>作文</p> <p>6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。</p>	<p>九、寄弟墨書</p> <p>引起動機</p> <p>同學分享鄭燮的資料。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 2. 以課文賞析復習課文。 3. 老師補充清代考選制度 4. 整理本文中常出現的字詞。 5. 帶領同學進行讀後引導與討論。 6. 同學練習應用練習。 <p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 回家作業：同學練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 <p>作文題目與方式</p> <p>同學將任何一課課文改寫成劇本，可加入自己的創意改編。</p>	5	<p>教師手冊</p> <p>備課用書</p> <p>多媒體</p> <p>網路資料</p>	<p>九、寄弟墨書</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p> <p>作文</p>	<p>重大議題之融入：</p> <p>生涯發展</p> <p>2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。</p> <p>2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。</p> <p>環境</p> <p>3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。</p> <p>4-4-4 能以客觀中立的態度與他人對環境議題進行辯證，以說服他人或者接受指正。</p> <p>人權</p> <p>1-4-2 瞭解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 17 週	<p>十、水神的指引</p> <p>3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-5-4 能喜愛閱讀海洋、生態、性別、族群等具有當代議題內涵的文學作品。</p> <p>6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用</p>	<p>十、水神的指引</p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 同學想想有沒有遇過原住民的朋友，並分享與他們交往的經驗，或是知道的有關原住民的小故事。</p> <p>二、教學活動</p> <p>1. 以課前暖身介紹「排灣族的獵人文化」引起學生興趣。</p> <p>2. 講述本課題文大意。</p> <p>3. 介紹原住民文學的獨特寫作方式。</p> <p>4. 介紹《走風的人》一書。</p> <p>5. 介紹作者亞榮隆·撒可努。</p> <p>6. 播放課文朗讀動畫或朗讀 C D。</p> <p>7. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>三、總結活動</p> <p>1. 回家作業：同學分組找尋原住民十四族的資料並上台報告。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>	5	教師手冊 備課用書 掛圖 圖卡 CD	<p>十、水神的指引</p> <p>口頭評量 作業評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 學習單 報告</p>	<p>重大議題之融入：</p> <p>環境</p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p> <p>5-4-3 能與同儕組成團隊，採民主自治程序，進行環境規劃以解決環境問題。</p> <p>生涯發展</p> <p>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p> <p>環境</p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡</p> <p>3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 18 週	<p>十一、湖心亭看雪。</p> <p>1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>3-4-1-1 0 能明確表達意見，並清楚表達情意。</p> <p>3-4-3-5 能靈活利用電子及網路科技，統整言語訊息的內容，作詳細報告。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要點。</p> <p>6-4-3-5 能靈活運用文字，介紹其他國家的風土民情。</p> <p>十二、麥琪的禮物。</p> <p>2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。</p> <p>3-4-4-5 能主動報告讀書心得。</p> <p>5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。</p> <p>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> <p>5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。</p>	<p>十一、湖心亭看雪</p> <p>引起動機</p> <p>學生分享本文敘事、寫景、抒情各為哪一部分的分析結果，教師引導討論。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>2. 以課文賞析復習課文。</p> <p>3. 帶領學生進行讀後引導與討論。</p> <p>4. 教師補充寫景手法的運用。</p> <p>5. 播放空拍影片，讓學生體會寫景視角可如攝影鏡頭般靈活改變。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：學生練習習作題目。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。心得學習單。</p>	5	教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料	<p>十一、湖心亭看雪</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p>	<p>重大議題之融入：</p> <p>人權</p> <p>2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。環境</p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p> <p>3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。</p> <p>環境</p> <p>3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。性別平等</p> <p>2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。</p> <p>2-4-6 習得性別間合宜的情感表達方式。</p> <p>2-4-1 3 釐清婚姻中的性別權力關係。家政</p> <p>3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。</p> <p>4-4-2 運用溝通技巧，促進家庭和諧。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 19 週	<p>十一、湖心亭看雪。</p> <p>1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>3-4-1-1 0 能明確表達意見，並清楚表達情意。3-4-3-5 能靈活利用電子及網路科技，統整言語訊息的內容，作詳細報告。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。6-4-3-5 能靈活運用文字，介紹其他國家的風土民情。</p> <p>十二、麥琪的禮物。</p> <p>2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。</p> <p>十二、麥琪的禮物</p> <p>2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。</p> <p>3-4-4-5 能主動報告讀書心得。</p> <p>5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。</p> <p>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐</p>	<p>十一、湖心亭看雪</p> <p>引起動機</p> <p>學生分享本文敘事、寫景、抒情各為哪一部分的分析結果，教師引導討論。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>2. 以課文賞析復習課文。</p> <p>3. 帶領學生進行讀後引導與討論。</p> <p>4. 教師補充寫景手法的運用。</p> <p>5. 播放空拍影片，讓學生體會寫景視角可如攝影鏡頭般靈活改變。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：學生練習習作題目。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。心得學習單。</p> <p>十二、麥琪的禮物</p> <p>引起動機</p> <p>同學分享故事閱讀心得</p> <p>教學活動</p> <p>1. 以課文賞析、結構表復習課文。</p> <p>2. 對本文的對話、情感層面多加分析。</p> <p>3. 帶領同學進行讀後引導與討論。</p> <p>4. 同學練習應用練習。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：同學練習習作題目。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> <p>3. 補救教學</p>	5	教師手冊 備課用書 掛圖 圖卡 CD	<p>十一、湖心亭看雪</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p> <p>十二、麥琪的禮物</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p> <p>補救教學學習單</p>	<p>重大議題之融入：</p> <p>環境</p> <p>3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。</p> <p>性別平等</p> <p>2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。</p> <p>2-4-6 習得性別間合宜的情感表達方式。</p> <p>2-4-13 釐清婚姻中的性別權力關係。</p> <p>家政</p> <p>3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。</p> <p>4-4-2 運用溝通技巧，促進家庭和諧。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理分析資料，依循線索，解決問題。					

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 20 週	<p>十二、麥琪的禮物</p> <p>2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。</p> <p>3-4-4-5 能主動報告讀書心得。</p> <p>5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。</p> <p>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> <p>5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理分析資料，依循線索，解決問題。</p> <p>作文</p> <p>6-1-4 能練習運用各種表達方式練習寫作。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。</p>	<p>十二、麥琪的禮物</p> <p>引起動機</p> <p>1. 介紹翻譯小說的特色。</p> <p>2. 介紹歐·亨利及其短篇小說特色。</p> <p>3. 說明「麥琪」的意涵。</p> <p>4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</p> <p>5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>6. 探討「麥琪的禮物」深意。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：閱讀類文〈最後一片葉子〉，另尋找歐·亨利其他小說一篇</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> <p>3. 補救教學</p> <p>作文題目與方式</p> <p>同學以「□□的禮物」為題，寫作一篇迷你小說。</p>	5	教師手冊 備課用書 掛圖 圖卡 CD	<p>十二、麥琪的禮物</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p> <p>作文</p> <p>補救教學學習單</p>	<p>重大議題之融入：</p> <p>環境</p> <p>3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。</p> <p>性別平等</p> <p>2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。</p> <p>2-4-6 習得性別間合宜的情感表達方式。</p> <p>2-4-13 釐清婚姻中的性別權力關係。</p> <p>家政</p> <p>3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。</p> <p>4-4-2 運用溝通技巧，促進家庭和諧。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 21 週	四課總結 1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 3-4-3 能善用語言適切表情達意。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。	總結活動 1. 回家作業：同學以自己的方式整理本課重點。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 【期末考】	5	教師手冊 備課用書 掛圖 圖卡 CD	學習單複習 複習評量	重大議題之融入： 環境 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 資訊 3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。 生涯發展 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀

五、補充說明：