

111 學年度第二學期新竹市高中精進計畫

「跨校生涯加深加廣社群共備」實施計畫

壹. 依據：教育部國民及學前教育署補助地方政府精進高級中等學校課程與教學計畫辦理。

貳. 目的：

因應新課綱所揭之素養教學，為協助輔導教師將領綱之精神轉化為課程，特辦理此系列研習。希望藉由此系列研習，讓新竹區輔導教師組成跨校共備社群，討論各校開設課程情形，以生涯加深加廣-未來進路與生涯想像為主題進行課程架構、設計及討論，達成共備共享共好的目標。

參. 辦理單位：

一. 主辦單位：教育部國民及學前教育署

二. 承辦單位：新竹市政府教育處、新竹縣政府教育處

三. 協辦單位：國立新竹女中、新竹市立建功高中、新竹市立成德高中

肆. 研習時間、地點及研習報名代碼：

研習時間	研習主題	研習地點	報名代碼
112.04.28 週五下午	認識動勢舞蹈治療三 體現化建立正向身體自我 身體關係調和 動勢技巧 groove	建功高中 戲劇教室	3801322
112.05.26 週五下午	認識動勢舞蹈治療四 身體意象與情緒 創造性舞動、情緒轉化 動勢技巧 flow	建功高中 戲劇教室	

● 講師介紹：

李宗芹教授

輔仁大學心理學研究所 博士

美國 Lesley 大學舞蹈治療、美國明州州立大學 碩士

國立臺灣藝術專科學校 舞蹈科

臺灣創造性舞蹈、舞蹈治療引進與實踐者

國立政治大學教育學院／輔導與諮商碩士學程教授（退休）

曾任政治大學身心健康中心主任、台北榮民總醫院精神科舞蹈治療師、台大醫院身心病房舞蹈治療師

● 課程助教：

■ 文苑 老師(瑞士歐洲研究所表達性藝術治療副修心理學碩士及博士班研究、國際表達性藝術治療協會、台灣榮格心理學會專業會員、教育部生命教育課程諮詢委員、前徐匯中學輔導主任等)。

■ 羅孟真老師(學歷國立台北藝術大學舞蹈研究所、現職蘭陽女中專任教師任教現代舞、即興創作、藝術生活)。

■ 彭滋萍(新竹女中輔導教師、擅長表達性藝術融入生涯課程)。

伍. 參加人員：

- 一. 新竹市、新竹縣各公(私)立高中、職輔導教師。
- 二. 若還有名額則開放給鄰近桃園、苗栗高中職各校輔導教師。

陸. 報名方式：網路報名

- 一. 報名網址：教育部全國教師在職進修資訊網 (<https://www1.inservice.edu.tw/>) 報名，每場次全程參加者，依研習時間核給研習時數。
- 二. 報名時間：即日起至 4 月 21 日截止。

柒. 課程說明及交通資訊：

- 一. 《動勢，舞蹈治療新觀點》一書請報名研習的老師自備。
- 二. 為維護校園安全，研習當天請攜帶公文或識別證以資身分辨別。
- 三. 建功高中不提供校內停車，請老師自行在校外停妥愛車。
- 四. 聯絡人：新竹市高中輔導團 林宛蓉老師 03-5220097。

生涯加深加廣共備社群聯絡人彭滋萍 tzuping@hgsh.hc.edu.tw 。

捌. 經費：

- 一. 本案所需經費由承辦單位所委辦之高中精進計畫相關經費項下支應。
- 二. 參加人員請予以公(差)假並惠予課務排代。
- 三. 本計畫如有未盡事宜，將另行補充公告之。

玖. 課程內容：請參閱【附件】。

壹拾. 本計畫如有未盡事宜，將另行補充公告之。

111 學年度第二學期新竹市高中精進計畫

「跨校生涯加深加廣社群共備」流程表

日期	時間	內容	主持人/主講人
	12:10-12:30	報到 實體課程	地點 建功高中戲劇教室
第三場 112. 04. 28 週五下午	12:30-14:00	認識動勢舞蹈治療三 體現化建立正向身體自我 身體關係調和 理論說明與分組實作	講師 李宗芹教授 助理講師 文苑老師、羅孟真老 師、彭滋萍老師
	14:00-14:10	中場休息	
	14:10-15:40	認識動勢舞蹈治療三 體現化建立正向身體自我 動勢技巧 groove 理論說明與分組實作	講師 李宗芹教授 助理講師 文苑老師、羅孟真老 師、彭滋萍老師
	15:40-16:30	《動勢，舞蹈治療新觀點》 讀書會討論暨綜合討論	講師 文苑老師
	16:30~	賦歸	

日期	時間	內容	主持人/主講人
	12:10-12:30	報到 實體課程	地點 建功高中戲劇教室
第四場 112. 05. 26 週五下午	12:30-14:00	認識動勢舞蹈治療四 身體意象與情緒 創造性舞動、情緒轉化 理論說明與分組實作	講師 李宗芹教授 助理講師 文苑老師、羅孟真老 師、彭滋萍老師
	14:00-14:10	中場休息	
	14:10-15:40	認識動勢舞蹈治療四 身體意象與情緒 動勢技巧 flow 理論說明與分組實作	講師 李宗芹教授 助理講師 文苑老師、羅孟真老 師、彭滋萍老師
	15:40-16:30	《動勢，舞蹈治療新觀點》 讀書會討論暨綜合討論	講師 文苑老師
	16:30~	賦歸	