

# 國立竹北高級中學 113 學年度第 1 學期 「探索台灣流行音樂藝術講座」實施計畫

- 一、依據：「113 學年度均質化標準 113-1 文藝復興，博古曉地計畫」辦理。
- 二、目的：提升參與人員對於人聲打擊、台灣流行音樂藝術的理解，並嘗試分軌錄音、錄影實作。
- 三、參加對象：
  1. 跨校教師專業社群成員及合作學校教師自由報名參加。
  2. 對於台灣流行歌曲、分軌錄音、人聲打擊、錄影實作技術有興趣的教師
- 四、活動內容：
  1. 講座時間：113 年 11 月 21 日 13:00-15:00 (共 2 小時)
  2. 講座地點：音樂教室 2
  3. 講師主題：「探索台灣流行音樂藝術演唱講座」
  4. 講師介紹：小鐵老師(朱世明)，為 Sirens Vocal Band (守浪人) 阿卡貝拉人聲樂團的成員，常任教於北區高中，傳承台灣流行音樂演唱文化、人聲打擊與聲響影片錄製技巧。
  5. 活動主辦人：李宛錚師
  6. 報名方式：圖書館讀者服務組 03-5517330 轉 291 戴宇宏老師或全國教師在職進修網報名。
- 五、所需經費：
  1. 外聘講師鐘點費：2000 元×2 小時=4000 元。
  2. 外聘講師交通費：火車台北南港-新竹 185 元×2 趟=370 元
  3. 膳費：100 元×3 個，教師提前抵達與學校老師共同布置錄製環境。
  4. 雜支：3.5mmAUX 音源轉接線(一母轉二公)100 元×4 條、電子琴電源線 650 元×2 條。
  5. 擬將本計畫租車費項下餘額 3,075 元，勻支至雜支項下支應。
- 六、本校「均質化 113-1 文藝復興，博古曉地」項下支付。
- 七、本計畫奉 校長核定後實施，修正時亦同。