

# 2026 年高中國語文教學國際研討會徵稿辦法

## 壹、依據

教育部國民及學前教育署普通型高級中等學校國語文學科中心 114 學年度工作計畫。

## 貳、目標

- 一、促進高中國語文教師分享與交流教學經驗。
- 二、提升高中國語文教師闡述教學理論或融入議題的能力。
- 三、鼓勵高中國語文教師精進課程設計、教材研發、教學策略與素養評量。
- 四、介紹國際高中國語文教育發展近況，拓展教師的國際視野與專業知能。

## 參、辦理單位

- 一、指導單位：教育部國民及學前教育署。
- 二、主辦單位：教育部國民及學前教育署普通型高級中等學校國語文學科中心——  
臺北市立第一女子高級中學。
- 三、合辦單位：中華文化基本教材資源中心——國立彰化女子高級中學。
- 四、諮詢單位：國立臺灣師範大學國文學系、國立政治大學中國文學系、國立高雄師範  
大學國文學系、國立臺中教育大學語文教育學系、國立臺北大學師資培  
育中心。

## 肆、徵稿對象及篇數

- 一、徵稿對象：全國公私立高級中等學校國文教師。
- 二、錄取篇數：共 6 至 12 篇，於研討會現場發表，並收錄於研討會手冊。

## 伍、徵稿主題

研討會主題為「面向數位世代的高中國語文教學」。

內容請參考下列子題：

- 一、A I 在數位教學的應用與倫理反思。
- 二、社會情緒學習與生命教育議題教學。
- 三、國語文素養導向教學的設計與評量。
- 四、表達力培養與探究式寫作教學研發。
- 五、媒體識讀與國語文素養的跨域教學。
- 六、文言文教學的當代意義和實踐歷程。
- 七、文學批評理論與加深加廣課程建構。

## 陸、稿件格式

一、格式可採用研究論文或教學經驗分享，前者依一般論文格式，後者應含前言、教學設計、實施歷程、評量方式及成果省思。

二、主文字數以 6,000 字至 12,000 字為限，附錄以不超過 6 頁為限，為方便刊印，請依照下列條件撰稿：

(一)請以電腦打字，並使用「word」文書系統。

(二)A4 大小，由左至右橫式書寫，每段第一行前空二格，字型大小為內文 12 級，註腳 10 級，行距採用「固定行高 20 點」、邊界採用「上下 2 cm，左右 2 cm」。

(三)中文字體採用「新細明體」，英文字體採用「Times New Roman」。

(四)稿件各章節使用符號請依「一、(一)、1.、(1)……」等序號。

(五)所有引文均須核對無誤。獨立引文使用標楷體，每行左邊縮排 3 個字元，上下不空行；正文內之引文加「」；引文內別有引文則用『』。

(六)書名、期刊名、報紙名、劇本名、學位論文名為《》；文章篇名、詩篇名用〈〉。在行文中，書名和篇名連用時，省略篇名號，如《莊子·天下》。如以英文撰寫，書名請用斜體，篇名則用“”。除破折號、刪節號各佔兩格外，其餘標點符號各佔一格。

(七)註釋號碼請用阿拉伯數字標示，如 1、2、3……，置於標點符號之後。註釋文字則置於每頁下方，以細黑線與正文分開。

(八)中文著述以作者姓氏筆畫排序，外文著述以作者姓氏字母排序，同一作者有兩本(篇)以上著作時，則依著作出版先後排列。

(九)引用參考資料須列於全文文末或註文中，格式參考如下：

### 1. 專書：

#### ● 中文範例：

作者：《書名》(出版地：出版者，年份)，頁碼。

王夢鷗：《禮記校證》(臺北：藝文印書館，1976 年 12 月)，頁 102。

#### ● 英文範例：

Edwin O. James, *Prehistoric Religion: A Study in Prehistoric Archaeology* (史前宗教：史前考古學的研究) (London: Thames and Hudson, 1957), p.18.

### 2. 期刊論文：

#### ● 中文範例：

作者：〈篇名〉，《期刊名》卷期(年月)，頁碼。

徐信義：〈張炎的詞學批評〉，《幼獅學誌》第 14 期(1977 年 2 月)，頁 172-194。

#### ● 英文範例：

Richard Rudolph, "The Minatory Crossbowman in Early Chinese Tombs," (中國早期墓葬的強弩使用者) *Archives of the Chinese Art Society of America*, 19(1965), pp.8-15.

### 3.報紙文章：

#### ●中文範例：

作者：〈篇名〉，《報紙名》版次（或副刊、專刊名稱），年月日。

余國藩著，李爽學譯：〈先知·君父·纏足——狄百瑞著《儒家的問題》商榷〉，《中國時報·人間副刊》第39版，1993年5月20-21日。

#### ●英文範例：

Michael A. Lev, "Nativity Signals Deep Roots for Christianity in China," Chicago Tribune [Chicago] 18 March 2001, Sec. 1, p.4.

### 4.網路資料：

#### ●中文範例：

作者，〈篇名〉，收錄於「網站名稱」：網址（年/月/日點閱）。如：

沈志華，〈關於中蘇條約談判研究中的幾個爭議問題：再談冷戰史研究中文料的解讀與利用〉，收錄於其「個人網站」：

[www.shenzhihua.net/zsgx/000097.htm](http://www.shenzhihua.net/zsgx/000097.htm)（2006/5/28點閱）。

〈地圖編制須知〉（1985年4月30日），收錄於「法源資料庫」：

[www.lawbank.com.tw/index.php](http://www.lawbank.com.tw/index.php)（2006/6/12點閱）。

#### ●英文範例：

"Rosa Parks," History.com, accessed March 16, 2016,

<http://www.history.com/topics/black-history/rosa-parks>.

Barack Obama's Facebook page, accessed July 19, 2008,

<http://www.facebook.com/barackobama>.

(十)圖片格式以.jpg 為主。

(十一)圖表序號請用圖 1、表 1。圖名、圖註在圖下方；表名在表上方，表註在表下方。

## 柒、徵稿期程與方式

### 一、辦理期程

(一)徵文期限：2025年11月1日（星期六）至2025年11月30日（星期日）。

(二)錄取公告：2026年2月3日（星期二）。

### 二、投稿方式

請將全文電子檔及投稿資料表（請參考附件一）e-mail 至 [chincenter@gapps.fg.tp.edu.tw](mailto:chincenter@gapps.fg.tp.edu.tw)。

信件主旨請註明「2026年研討會投稿」，並待本中心3日內回覆確認收件。

三、審稿：聘請中文學門學者或學科專家審稿。

四、經錄取之稿件，收錄於研討會手冊，並安排於研討會發表。

五、權責：稿件之文責由作者自負。投稿者經錄取後須簽署「著作財產權授權同意書」（請參考附件二），同意無條件由主辦單位以紙本或網頁提供學術交流及分享。

## 投稿資料表

投稿日期	2025 年    月    日	投稿編號	(免填)
作品名稱			
關鍵字	請至少建立 3 個關鍵字，內容不限。如素養導向教學、文言文教學、閱讀理解、思辨表達、議題融入教學、跨領域教學、加深加廣課程、多元評量、學習歷程檔案、差異化教學、補救教學、資訊科技融入等。		
作者資料	姓    名	服 務 單 位 及 職 稱 (全 銜)	
	1		
	2		
	3		
	4		
	5		
	6		
聯絡人	聯絡電話： 行動電話： e - m a i l： 通訊地址：		

※投稿資料表請以電子郵件寄至 [chincenter@gapps.fg.tp.edu.tw](mailto:chincenter@gapps.fg.tp.edu.tw)

## 著作財產權授權同意書

授權著作名稱：\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

茲授權普通型高級中等學校國語文學科中心「2026 年高中國語文教學國際研討會」主辦單位將本人著作（含摘要）以平面出版品及電子出版品形式發行，包括（但不限）學科中心相關網站、電子報、電子報年度合印本、文章精選輯、線上資料庫、光碟資料庫等，提供讀者非營利性質之檢索、閱讀、列印或下載等，得不限時間及地域，供學術研究目的之使用，並同意得採用創用 CC「姓名標示—非商業性—相同方式分享」台灣 3.0 版授權條款，將本著作授權釋出供公眾使用，且永久不得撤回。

同意授權普通型高級中等學校國語文學科中心「2026 年高中國語文教學國際研討會」主辦單位將本人於本研討會發表作品之過程予以拍攝記錄，並將影像紀錄剪輯為光碟及數位教材，發送高級中等學校供教師進修使用或放置於專責網站，得不限時間及地域，供學術研究目的之使用。

本人保證此著作為未曾發表之自行創作，如有利用他人著作之情形，均已取得合法之授權，有權為本授權同意書之前述聲明授權，並無侵害他人著作權或其他權益之情事，否則本人自負法律上責任。

若本著作有多數作者，應全數簽署本授權同意書。本授權同意書為非專屬授權，作者簽約對此授權著作仍擁有著作權。

立授權書人：\_\_\_\_\_（簽名及蓋章）

服務單位：

身分證統一編號：

聯絡電話：

e-mail：

地址：

2026 年 5 月 2 日