

## 113 學年全國教師教學增能研習-探究歌仔戲

### 實施計畫

#### 壹、依據

- 一、教育部國民及學前教育署 113 年 7 月 26 日臺教國署高字第 1130081594 號函核定「音樂學科中心 113 年學年度工作計畫」。
- 二、教育部國民及學前教育署 105 年 8 月 11 日臺教國署高字第 1050089817B 號令頒「教育部國民及學前教育署高級中等學校課程推動工作圈及學科群科中心設置與運作要點」。

#### 貳、目的

- 一、因應十二年國民基本教育課綱，藝術領域之音樂科素養導向課程發展，增進學科教師因應十二年國民基本教育之教學專業知能，提供教師多面向思考，培養教師課程設計能力，規劃辦理研習活動，俾使教師充分瞭解課程綱要之精神與內容，並瞭解課程設計、教材編選、教科書選用、教學實施與教學評量等相關革新措施，協助教師實踐課綱精神融入各項教學活動之內涵。
- 二、依據教師針對課綱實施之進階研習需求，規劃教師教學增能研習活動，提升全國各公私立高中職學校音樂科教學設計與製作之能力，增進教師教學知能。
- 三、協助全國音樂教師提升專業教學能力及素養導向教學之運用與本土文化教學應用。

#### 參、辦理單位

- 一、指導單位：教育部國民及學前教育署。
- 二、主辦單位：音樂學科中心-新北市立新北高級中學。

#### 肆、辦理內容

- 一、參加對象：全國各縣市高中職藝術領域之教師(含綜合高中及高職學校普通班)。
- 二、課程表、課程主題，請詳見表。

課程表

日期	時間	課程主題	主持人/講師	研習方式
114 年 3 月 12 日	8:30~8:50	報到	音樂學科中心	實作工作 坊 新北高中 5樓會議 室
	8:50~9:00	始業式	柯雅菱校長	
	9:00~10:30	板韻歌仔— 臺灣歌仔戲 101	講師：郭員瑜 助理講師：林芸丞	
	10:40~12:10	鑼鼓喧天— 歌仔戲鑼鼓	講師：許博瑜 助理講師：郭員瑜	
	12:10~13:00	午餐		
	13:00~14:30	歌仔戲藝術基礎— 旦行唱腔與身段演練	講師：林芸丞 助理講師：鄭雅婷	
	14:40~16:10	歌仔戲藝術基礎— 丑行唱腔與身段演練	講師：郭員瑜 助理講師：鄭雅婷	
	16:10~16:30	綜合討論	講師：林芸丞、郭員瑜、 鄭雅婷	
	16:30	賦歸		

三、報名方式：至「**全國教師在職進修資訊網**」報名，請以教師個人帳號登入。網址如下：<http://inservice.edu.tw/index2-2.aspx>  
課程代碼：4920202

四、注意事項：

1. 本研習參加教師請自行上網完成研習報名。
2. 參加人員請以公差登記，課務排代費由現職服務學校支付。
3. 本課程為實作坊工作，請參與教師盡量穿著寬鬆方便大動作移動服裝，以利研習操作。
4. 音樂學科中心電話專線(02)2857-0108，專任助理劉韋彤小姐及顏沛琳小姐。