

新竹市 光復高級中學附設國中部 109 學年度課程計畫(國文領域)

(表 12) 學習領域課程計畫

新竹市 光復高級中學附設國中部 109 學年度 九 年級 第一 學期 國語文 領域課程計畫

設計者：關蕙倫 教師

一、本領域每週學習節數(5)節，本學期共(105)節。

二、本學期學習目標：

- (一)能了解文章的內容。
- (二)能了解文言文字詞的用法。
- (三)能欣賞文章之美。
- (四)能運用所學之語詞創作。
- (五)能運用不同的修辭法寫作。
- (六)能認識修辭的藝術。
- (七)能分辨各種不同文體的特色。
- (八)能認識作者及其寫作風格。
- (九)能認識記敘、論說、抒情等文章基本作法。
- (十)能領悟文章深意，思考轉化提升為道德情操。

本學期課程架構：(略)

三、本學期課程內涵：

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第1週	<p>一、翠玉白菜</p> <p>1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p>	<p>一、翠玉白菜</p> <p>引起動機</p> <p>以翠玉白菜的人氣引導學生討論國寶工藝品。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 講述本課題文大意及課前暖身。</p> <p>2. 介紹作者余光中。</p> <p>3. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</p> <p>4. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>5. 以課文賞析復習課文</p>	5	<p>1. 教師手冊。</p> <p>2. 備課用書。</p> <p>3. 多媒體。</p> <p>4. 網路資料。</p>	<p>一、翠玉白菜</p> <p>口頭評量</p> <p>自我評量</p> <p>作業評量</p> <p>資料蒐集</p> <p>文章美讀</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p>	<p>重大議題之融入：</p> <p>生涯發展</p> <p>2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。</p> <p>2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</p> <p>3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 2 週	<p>一、翠玉白菜</p> <p>1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p> <p>作文</p> <p>6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。</p>	<p>一、翠玉白菜</p> <p>6. 帶領學生進行讀後引導與討論。</p> <p>7. 各組報告國寶蒐集資訊與相關創作詩文，並提出感想。</p> <p>8. 學生練習應用練習。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：學生分組查找一種國寶的資訊及其相關詩文創作，之後報告。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> <p>作文題目與方式</p> <p>以「水果」為主題，活用聯想與各種修辭寫作一首新詩。</p>	5	<p>1. 教師手冊。</p> <p>2. 備課用書。</p> <p>3. 多媒體。</p> <p>4. 網路資料。</p>	<p>一、翠玉白菜</p> <p>口頭評量</p> <p>自我評量</p> <p>作業評量</p> <p>資料蒐集</p> <p>文章美讀</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p> <p>作文</p>	<p>重大議題之融入：</p> <p>環境</p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p> <p>3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。</p> <p>家政</p> <p>3-4-2 展現合宜的禮儀期使建立良好的人際關係。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第3週	<p>二、詞選</p> <p>1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p>	<p>二、詞選</p> <p>引起動機</p> <p>學生上臺報告宋代詞人的 PPT，教師補充說明。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 介紹作者辛棄疾。</p> <p>2. 介紹《稼軒長短句》一書。</p> <p>3. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</p> <p>4. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>5. 以課文賞析復習課文。</p> <p>6. 教師整理、比較〈如夢令〉、〈西江月〉兩首詞的異同。</p>	5	<p>1. 教師手冊。</p> <p>2. 備課用書。</p> <p>3. 多媒體。</p> <p>4. 網路資料。</p>	<p>二、詞選</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料收集</p> <p>報告</p> <p>學習單</p>	<p>二、詞選</p> <p>性別平等</p> <p>1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。</p> <p>1-4-7 瞭解生涯規劃可以突破性別的限制。</p> <p>環境</p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p> <p>4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解周遭的環境狀況與變遷。</p> <p>家政</p> <p>3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。</p> <p>3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 4 週	<p>二、詞選</p> <p>1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p>	<p>二、詞選</p> <p>教學活動</p> <p>7. 教師解說婉約派、豪放派的特色。</p> <p>8. 教師補充介紹李清照、辛棄疾的其他詞作。</p> <p>9. 教師製作簡易學習單，讓學生分小組作答，討論古詩、近體詩、詞的異同。</p> <p>10. 帶領學生進行讀後引導與討論。</p> <p>11. 學生練習應用練習。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：學生練習習作題目。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>	5	<p>1. 教師手冊。</p> <p>2. 備課用書。</p> <p>3. 多媒體。</p> <p>4. 網路資料。</p>	<p>三、古詩選</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料收集</p> <p>報告</p> <p>學習單</p>	<p>重大議題之融入：</p> <p>性別平等</p> <p>2-4-8 學習處理與不同性別者的情感關係。</p> <p>3-4-4 參與公共事務，不受性別的限制。</p> <p>生涯發展</p> <p>1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p>
第 5 週	<p>三、尋找薄荷的小孩</p> <p>2-4-1-2 能在聆聽過程中，以合適的肢體語言與對方互動。</p> <p>2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。</p> <p>5-4-2-4 能培養以文會友的興趣，組成讀書會，共同討論，交換心得。</p> <p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p>	<p>三、尋找薄荷的小孩</p> <p>引起動機</p> <p>學生準備自己小學的照片、小學時和朋友合照的照片。分享自己小學時的故事。</p> <p>學生朗誦找到的簡嬪作品。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 請學生以五分鐘先行閱讀本文，然後教師簡單提問，讓學生發表感想。</p> <p>2. 講述本課題文大意。</p> <p>3. 介紹《下午茶》一書。與《教師的十二樣見面禮》，十二項禮物及其意涵。</p> <p>4. 介紹作者簡嬪。</p> <p>5. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</p> <p>6. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>7. 「植物鑑識大會」教師提供植物圖片讓學生猜猜植物的名字。</p> <p>8. 教師補充說明類文〈洛神——給在天堂的友人〉</p>	5	<p>1. 教師手冊。</p> <p>2. 備課用書。</p> <p>3. 多媒體。</p> <p>4. 網路資料。</p>	<p>三、尋找薄荷的小孩</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料收集</p> <p>報告</p> <p>學習單</p>	<p>三、尋找薄荷的小孩</p> <p>生涯發展</p> <p>1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>3-3-4 瞭解教育及進路選擇與工作間的關係。</p> <p>性別平等</p> <p>1-4-1 尊重青春不同性別者的身心發展與差異。</p> <p>3-4-4 參與公共事務，不受性別的限制。</p> <p>家政</p> <p>1-4-3 表現良好的飲食行為。</p> <p>3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
		9. 以課文賞析復習課文。 10. 帶領學生進行讀後引導與討論。 11. 學生練習應用練習。 總結活動 1. 回家作業：學生練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。				

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第6週	<p>四、與宋元思書</p> <p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。</p> <p>語文常識(一)題辭(4)</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-4-3-1 能透過模仿，寫出正確、美觀的硬筆字。</p> <p>5-4-2-1 能運用不同的閱讀理解策略，發展出自己的讀書方法。</p>	<p>四、與宋元思書</p> <p>引起動機</p> <p>播放介紹富春江的影片，並介紹相關的人文事蹟。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹本課題文大意。 2. 介紹駢文的時空背景與其特色。 3. 介紹作者吳均。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 以課文賞析復習課文。 7. 復習摹寫、對偶修辭。 8. 帶領學生進行讀後引導與討論。 9. 學生練習應用練習。 <p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 回家作業：學生練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 <p>語文常識(一)題辭</p> <p>引起動機</p> <p>教師展示題辭相關圖照與學生分享。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹題辭的應用意義。 2. 解說題辭的分類。 3. 解說題辭的範例。 	5	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師手冊。 2. 備課用書。 3. 多媒體。 4. 網路資料。 	<p>四、與宋元思書</p> <p>書口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>詩文朗讀</p> <p>資料收集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p> <p>語文常識(一)題辭</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p>	<p>四、與宋元思書</p> <p>環境</p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p> <p>3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。</p> <p>語文常識(一)題辭</p> <p>資訊</p> <p>3-4-8 能瞭解電腦解決問題的範圍與限制。</p> <p>3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第7週	<p>【第一次月考】</p> <p>四課總結 1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 3-4-3 能善用語言適切表情達意。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>作文 6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。 6-3-4 能練習不同表述方式的寫作 6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。</p> <p>語文常識(一)——題辭 3-4-3-4 能在言談中，妥適運用各種語言詞彙。 5-4-8 能配合語言情境，理解字詞和文意間的轉化。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p>	<p>【複習 1-4 課、語文常識一，評量】</p> <p>語文常識(一)——題辭 四課課程 總結活動 1. 同學分享資料。 2. 回家作業：同學練習習作題目。 3. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> <p>作文題目與方式 同學選擇本課其中一首詩，寫出自己的心得感想，題目不限，文長 200 字。</p> <p>語文常識(一)——題辭 一、引起動機 可以收集題辭向學生介紹，或請學生分享自己看到過的題辭，引領學生認識題辭。</p> <p>二、題辭介紹 (一)題辭，就是用精簡的文辭，來表達慶賀、頌揚、勉勵、警戒、紀念或哀悼的心意。 (二)題辭的分類 1. 慶賀類題辭 2. 哀輓類題辭 3. 應酬類題辭</p>	5	教師手冊 備課用書 掛圖 圖卡 CD	<p>四課總結 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 報告 作文</p> <p>語文常識(一) ——題辭 口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p>	<p>重大議題之融入： 多元文化 2-4-8 學習不同語言的表述方式。 3-4-4 體會生命價值，不受語言的限制。 生涯發展 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p> <p>重大議題之融入： 資訊 3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
		(三)題辭的範例 三、回家作業 要求學生回家查找課本上的題辭意義、典故，下次抽問。				
第 8 週	五、楚人養狙 1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 3-4-4-3 能察覺問題，並討論歧見。 3-4-4-6 能与他人一起討論，分享成果。 5-4-2-2 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。	五、楚人養狙 引起動機 學生分享對社會上公平正義的看法，例如：男女平等。 教學活動 1. 講述本課題文大意。 2. 教師補充有關「猴子」的寓言故事，例如：朝三暮四。 3. 介紹《誠意伯文集》和《郁離子》。 4. 簡介「寓言」。 5. 介紹作者劉基。 6. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 7. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 8. 學生發表對本課的感想，並分析文中角色所代表的意義。 9. 以課文賞析復習課文。 總結活動 1. 回家作業：學生蒐集、整理「猴子」	5	1. 教師手冊。 2. 備課用書。 3. 多媒體。 4. 網路資料。	五、楚人養狙 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料收集 紙筆測驗 報告 學習單	五、楚人養狙 生涯發展 2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。 2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。 人權 1-4-1 探討違反人權的事件對個人、社區(部落)、社會的影響，並提出改善策略、行動方案。 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 補救教學

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
		<p>相關的典故。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>				
第 9 週	<p>五、楚人養狙</p> <p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。</p> <p>3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。</p> <p>3-4-4-3 能察覺問題，並討論歧見。</p> <p>3-4-4-6 能与他人一起討論，分享成果。</p> <p>5-4-2-2 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p> <p>作文</p> <p>6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。</p>	<p>五、楚人養狙</p> <p>引起動機</p> <p>學生報告「猴子」相關的典故。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 學生分組將本課改編成戲劇，並分配角色，在課堂上演出。</p> <p>2. 整理本課出現的虛字用法與意義。</p> <p>3. 帶領學生進行讀後引導與討論。</p> <p>4. 學生練習應用練習。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：學生練習習作題目。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> <p>作文題目與方式</p> <p>以「戰勝自己」為題，敘述事例，論證觀點，撰寫一篇作文，文長約 500 字。</p>	5	<p>1. 教師手冊。</p> <p>2. 備課用書。</p> <p>3. 多媒體。</p> <p>4. 網路資料。</p>	<p>五、楚人養狙</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料收集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p> <p>作文</p>	<p>五、楚人養狙</p> <p>生涯發展</p> <p>2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。</p> <p>2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。</p> <p>人權</p> <p>1-4-1 探討違反人權的事件對個人、社區(部落)、社會的影響，並提出改善策略、行動方案。</p> <p>3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。 6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。					

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 10 週	<p>六、奶油鼻子</p> <p>2-4-2-7 能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。</p> <p>5-4-4 能廣泛的閱讀各類讀物，並養成比較閱讀的能力。</p> <p>5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。</p> <p>5-4-5-4 能喜愛閱讀海洋、生態、性別、族群等具有當代議題內涵的文學作品。</p> <p>作文</p> <p>6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。</p>	<p>六、奶油鼻子</p> <p>引起動機</p> <p>以課前暖身介紹「奶油鼻子」，以利進入課文。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 老師可詢問老師同學是否有看過瓶鼻海豚，並請同學分享經驗。</p> <p>2. 介紹海洋文學。</p> <p>3. 介紹《鯨生鯨世》一書。</p> <p>4. 介紹作者二鴻基。</p> <p>5. 播放課文朗讀動畫或朗讀 C D。</p> <p>6. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：同學搜尋、整理海豚的種類及不同的圖片。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的</p> <p>作文題目與方式</p> <p>同學以自己曾去過的一個景點為描寫對象，完成一篇寫景文章，題目不限，文長 500 字。</p>	5	<p>1. 教師手冊。</p> <p>2. 備課用書。</p> <p>3. 多媒體。</p> <p>4. 網路資料。</p>	<p>六、奶油鼻子</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p> <p>作文</p>	<p>重大議題之融入：</p> <p>環境</p> <p>4-4-2 能草擬自己居住社區之環境保護行動計畫。</p> <p>5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。</p> <p>資訊</p> <p>3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。</p> <p>3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。</p> <p>海洋</p> <p>3-4-3 聆聽、閱讀、欣賞各式以海洋為主題之文學作品，瞭解臺灣海洋文學的內涵與特色。</p> <p>3-4-5 分析臺灣海洋藝術的內涵與精神。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 11 週	<p>七、生於憂患死於安樂</p> <p>2-4-2-5 能將所聽的重點歸納整理。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p>5-4-8 能配合語言情境，理解字詞和文意間的轉化。</p>	<p>七、生於憂患死於安樂</p> <p>引起動機</p> <p>同學預習本課，老師進行簡單的課文提問。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 介紹《孟子》一書。</p> <p>2. 講述本課題文大意。</p> <p>3. 介紹作者孟子，與孔子資料做整理。</p> <p>4. 老師補充說明儒家與道家、法家等其他學說思想。</p> <p>5. 播放課文朗讀動畫或朗讀 C D。</p> <p>6. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：將同學分成六組，搜尋本課中提到的六位人物的資料。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地</p>	5	<p>1. 教師手冊。</p> <p>2. 備課用書。</p> <p>3. 多媒體。</p> <p>4. 網路資料。</p>	<p>七、生於憂患死於安樂</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p>	<p>重大議題之融入：</p> <p>生涯發展</p> <p>2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。</p> <p>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p> <p>環境</p> <p>3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。</p> <p>4-4-4 能以客觀中立的態度與他人對環境議題進行辯證，以說服他人或者接受指正。</p> <p>人權</p> <p>1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並瞭解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。</p> <p>2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 12 週	<p>七、生於憂患死於安樂</p> <p>2-4-2-5 能將所聽的重點歸納整理。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p>5-4-8 能配合語言情境，理解字詞和文意間的轉化。</p> <p>作文</p> <p>6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。</p>	<p>七、生於憂患死於安樂</p> <p>引起動機</p> <p>同學分組上台報告六位人物的故事，老師做總結。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 2. 以課文賞析復習課文。 3. 比較《論語》、《孟子》二書。 4. 老師補充出自《孟子》一書的成詞語。 5. 帶領同學進行讀後引導與討論。 6. 同學練習應用練習。 7. 老師解說應用練習。 <p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 回家作業：同學練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 <p>作文題目與方式</p> <p>同學寫一篇藉物抒情型的文章，選擇一個物品進行描寫，題目不拘，文長約 500 字。</p>	5	教師手冊 備課用書 掛圖 圖卡 CD	<p>七、生於憂患死於安樂</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p> <p>作文</p>	<p>重大議題之融入：</p> <p>生涯發展</p> <p>2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。</p> <p>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p> <p>環境</p> <p>3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。</p> <p>4-4-4 能以客觀中立的態度與他人對環境議題進行辯證，以說服他人或者接受指正。</p> <p>人權</p> <p>1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並瞭解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。</p> <p>2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 13 週	<p>【第二次月考】</p> <p>八、傘季</p> <p>3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。</p> <p>3-4-3-4 能在言談中，妥適運用各種語言詞彙。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>6-4-3-2 能培養寫日記的習慣。</p> <p>語文常識(二)對聯</p> <p>3-4-3-5 能靈活利用電子及網路科技，統整言語訊息的內容，作詳細報告。</p> <p>4-4-3-1 能透過模仿，寫出正確、美觀的硬筆字。</p> <p>6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p> <p>6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。</p>	<p>八、傘季</p> <p>引起動機</p> <p>學生拿出自己的傘與全班分享，並說說自己喜歡、討厭哪種傘。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 講述本課題文大意。</p> <p>2. 教師整理、復習「藉物抒情」的寫作技巧。</p> <p>3. 介紹作者周芬伶。</p> <p>4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</p> <p>5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>6. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>7. 播放一小段「三堂會審」的影片。</p> <p>8. 以課文賞析復習課文。</p> <p>9. 將周芬伶〈傘季〉和蓉子〈傘〉做比較。</p> <p>10. 帶領學生進行讀後引導與討論。</p> <p>11. 學生練習應用練習。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：學生找尋、整理周芬伶的資料。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> <p>語文常識(二)對聯</p> <p>引起動機</p> <p>學生將自己家中的對聯帶來於課堂上分享。並說說自己有沒有寫過對聯。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 介紹對聯的種類。</p> <p>2. 教師補充其他對聯例子。</p> <p>3. 教師教導對聯的作法。</p> <p>4. 教師準備學習單，讓學生玩對聯猜謎。</p> <p>5. 介紹對聯的作法。</p>	5	1. 教師手冊。 2. 備課用書。 3. 多媒體。 4. 網路資料。	八、傘季 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料收集 紙筆測驗 報告 學習單	八、傘季 環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 2-4-1 瞭解環境與經濟發展間的關係。 家政 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。 資訊 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 3-4-6 能規劃出問題解決的程序。

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 14 週	語文常識(二)對聯 3-4-3-5 能靈活利用電子及網路科技，統整言語訊息的內容，作詳細報告。 4-4-3-1 能透過模仿，寫出正確、美觀的硬筆字。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。	【複習 5-8 課、語文常識二，評量】 語文常識(二)對聯 引起動機 學生將自己家中的對聯帶來於課堂上分享。並說說自己有沒有寫過對聯。 教學活動 1. 介紹對聯的種類。 2. 教師補充其他對聯例子。 3. 教師教導對聯的作法。 4. 教師準備學習單，讓學生玩對聯猜謎。 5. 介紹對聯的作法。 6. 學生分組進行搶答遊戲，教師製作關於本課內容的籤，各組輪流派人抽取回答，優勝者給予獎勵。 7. 學生準備紙、筆、墨，練習寫春聯。 總結活動 1. 回家作業：學生練習應用練習。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。	5	1. 教師手冊。 2. 備課用書。 3. 多媒體。 4. 網路資料。	語文常識(二)對聯 口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單	語文常識(二)對聯 環境 2-4-1 瞭解環境與經濟發展間的關係。 資訊 3-4-3 能認識資料庫的基本概念。 3-4-4 能建立及管理簡易資料庫。

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 15 週	<p>九、寄弟墨書</p> <p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。</p> <p>3-4-4-6 能与他人一起討論，分享成果。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-2-2 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p> <p>6-4-3-4 能合作設計海報或文案，表達對社會的關懷。</p>	<p>九、寄弟墨書</p> <p>引起動機</p> <p>以課前暖身介紹鄭燮與鄭墨的關係，教師可補充說明鄭墨。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 學生分享自己未來想從事哪種職業。</p> <p>2. 講述本課題文大意。</p> <p>3. 介紹《鄭板橋全集》一書。</p> <p>4. 介紹作者鄭燮。</p> <p>5. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：學生練習習作題目。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>	5	<p>1. 教師手冊。</p> <p>2. 備課用書。</p> <p>3. 多媒體。</p> <p>4. 網路資料。</p>	<p>九、寄弟墨書</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p> <p>報告</p>	<p>九、寄弟墨書</p> <p>生涯發展</p> <p>2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。</p> <p>2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。</p> <p>環境</p> <p>3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。</p> <p>4-4-4 能以客觀中立的態度與他人對環境議題進行辯證，以說服他人或者接受指正。</p> <p>人權</p> <p>1-4-2 瞭解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。</p> <p>補救教學</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 16 週	<p>九、寄弟墨書</p> <p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。</p> <p>3-4-4-6 能与他人一起討論，分享成果。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-2-2 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p> <p>6-4-3-4 能合作設計海報或文案，表達對社會的關懷。</p>	<p>九、寄弟墨書</p> <p>引起動機 可讓學生介紹一項行業，以了解各行各業的甘苦與貢獻，藉以揭示行行出狀元的道理。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 2. 以課文賞析復習課文。 3. 教師補充清代考選制度 4. 帶領學生進行讀後引導與討論。 5. 學生練習應用練習。 <p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 回家作業：學生練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 	5	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師手冊。 2. 備課用書。 3. 多媒體。 4. 網路資料。 	<p>九、寄弟墨書</p> <p>口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p>	<p>九、寄弟墨書</p> <p>生涯發展</p> <p>2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。</p> <p>2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。</p> <p>環境</p> <p>3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。</p> <p>4-4-4 能以客觀中立的態度與他人對環境議題進行辯證，以說服他人或者接受指正。</p> <p>人權</p> <p>1-4-2 瞭解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 17 週	<p>十、水神的指引</p> <p>3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-5-4 能喜愛閱讀海洋、生態、性別、族群等具有當代議題內涵的文學作品。</p> <p>6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。</p>	<p>十、水神的指引</p> <p>引起動機</p> <p>學生想想有沒有遇過原住民的朋友，並分享與他們交往的經驗，或是知道的有關原住民的小故事。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 以課前暖身介紹「排灣族的獵人文化」引起學生興趣。</p> <p>2. 講述本課題文大意。</p> <p>3. 介紹原住民文學的獨特寫作方式。</p> <p>4. 介紹《走風的人》一書。</p> <p>5. 介紹作者亞榮隆·撒可努。</p> <p>6. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</p> <p>7. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：學生練習應用練習。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>	5	<p>1. 教師手冊。</p> <p>2. 備課用書。</p> <p>3. 多媒體。</p> <p>4. 網路資料。</p>	<p>十、水神的指引</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p> <p>報告</p>	<p>十、水神的指引</p> <p>人權</p> <p>1-4-2 瞭解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。</p> <p>2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p> <p>環境</p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p> <p>3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。</p> <p>生涯發展</p> <p>3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 18 週	<p>十、水神的指引</p> <p>3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-5-4 能喜愛閱讀海洋、生態、性別、族群等具有當代議題內涵的文學作品。</p> <p>6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。</p> <p>作文</p> <p>6-4-2 能精確的遣詞用字，並靈活運用各種句型寫作。</p> <p>6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想</p>	<p>十、水神的指引</p> <p>引起動機</p> <p>教師訂正、解說應用練習。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 以課文賞析復習課文。</p> <p>2. 教師補充排灣族的其他習俗，例如：傳統婚禮、命名儀式等。</p> <p>3. 播放原住民文學動畫「山豬·飛鼠·撒可努」。</p> <p>4. 帶領學生進行讀後引導與討論。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：學生練習習作題目。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> <p>作文題目與方式</p> <p>請以「阿嬤的淘米水」為題，以祖孫對話引導故事情節發展，撰寫一篇事理交錯的文章，文長 1000 字以內。</p>	5	<p>1. 教師手冊。</p> <p>2. 備課用書。</p> <p>3. 多媒體。</p> <p>4. 網路資料。</p>	<p>十、水神的指引</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p> <p>報告</p> <p>作文</p>	<p>十、水神的指引</p> <p>人權</p> <p>1-4-2 瞭解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。</p> <p>2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p> <p>環境</p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p> <p>3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。</p> <p>生涯發展</p> <p>3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 19 週	十一、湖心亭看雪 1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 3-4-3-5 能靈活利用電子及網路科技，統整言語訊息的內容，作詳細報告。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 6-4-3-5 能靈活運用文字，介紹其他國家的風土民情。	十一、湖心亭看雪 引起動機 教師分享自己的賞雪經驗，或請學生分享。 教學活動 1. 以課前暖身介紹「湖心亭」，說明西湖景色。 2. 講述本課題文大意。 3. 介紹《陶庵夢憶》一書。 4. 介紹晚明小品文的特色。 5. 介紹作者張岱。 6. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 7. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 總結活動 1. 回家作業：請學生分析本文敘事、寫景、抒情各為哪一部分。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。	5	1. 教師手冊。 2. 備課用書。 3. 多媒體。 4. 網路資料。	十一、湖心亭看雪 口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 學習單 報告	十一、湖心亭看雪 人權 2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。 環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 20 週	<p>十一、湖心亭看雪</p> <p>1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。</p> <p>3-4-3-5 能靈活利用電子及網路科技，統整言語訊息的內容，作詳細報告。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>6-4-3-5 能靈活運用文字，介紹其他國家的風土民情。</p> <p>十二、麥琪的禮物</p> <p>2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。</p> <p>3-4-4-5 能主動報告讀書心得。</p> <p>5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。</p> <p>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> <p>5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。</p>	<p>十一、湖心亭看雪</p> <p>引起動機 學生分享本文敘事、寫景、抒情各為哪一部分的分析結果，教師引導討論。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 2. 以課文賞析復習課文。 3. 帶領學生進行讀後引導與討論。 4. 教師補充寫景手法的運用。 5. 播放空拍影片，讓學生體會寫景視角可如攝影鏡頭般靈活改變。 <p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 回家作業：學生練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 <p>十二、麥琪的禮物</p> <p>引起動機 學生分享自己收送禮物的感想。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹翻譯小說的特色。 2. 介紹歐·亨利及其短篇小說特色。 3. 說明「麥琪」的意涵。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 探討「麥琪的禮物」深意。 <p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 回家作業：閱讀類文〈最後一片葉子〉，另尋找歐·亨利其他小說一篇，寫心得學習單。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 	5	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師手冊。 2. 備課用書。 3. 多媒體。 4. 網路資料。 	<p>十一、湖心亭看雪</p> <p>口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 學習單 報告</p> <p>十二、麥琪的禮物</p> <p>口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p>	<p>十一、湖心亭看雪</p> <p>人權</p> <p>2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p> <p>環境</p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p> <p>3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。</p> <p>十二、麥琪的禮物</p> <p>環境</p> <p>3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。</p> <p>性別平等</p> <p>2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。</p> <p>2-4-6 習得性別間合宜的情感表達方式。</p> <p>2-4-13 釐清婚姻中的性別權力關係。</p> <p>家政</p> <p>3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。</p> <p>4-4-2 運用溝通技巧，促進家庭和諧。</p> <p>補救教學</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 21 週	<p>【期末考】 十二、麥琪的禮物 2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。 3-4-4-5 能主動報告讀書心得。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。</p> <p>作文 6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。 6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。 6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。</p>	<p>【複習 9-12 課、評量】 十二、麥琪的禮物 引起動機 學生分享故事閱讀心得。 教學活動 1. 以課文賞析、結構表復習課文。 2. 對本文的對話、情感層面多加分析。 3. 帶領學生進行讀後引導與討論。 4. 學生練習應用練習。 總結活動 1. 回家作業：學生練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> <p>作文題目與方式 請以「爺爺的信物」為題，撰寫一篇具有懸疑與巧合因素的小說，文長 2000 字以內。</p>	5	1. 教師手冊。 2. 備課用書。 3. 多媒體。 4. 網路資料。	<p>十二、麥琪的禮物 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p> <p>作文</p>	<p>十二、麥琪的禮物 環境 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 性別平等 2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 2-4-6 習得性別間合宜的情感表達方式。 2-4-13 釐清婚姻中的性別權力關係。 家政 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 4-4-2 運用溝通技巧，促進家庭和諧。</p>

(表 12) 學習領域課程計畫

新竹市 光復 國民中小學 109 學年度 9 年級 第 二 學期 國語文 領域課程計畫

設計者：關蕙倫 教師

第 二 學期

一、本領域每週學習節數(5)節，本學期共(95)節。

二、本學期學習目標：(以條列式文字敘述)

(一)學習自然流暢、言之有物的書信寫作。

(二)培養彼此尊重、相互關懷的精神。

(三)培養與萬物和諧共存的觀念。

(四)能創作簡潔的寫景短文。

(五)體悟大自然情趣的美妙。

(六)體會愛的真諦，學習關懷他人。

(七)培養珍惜光陰、吃苦耐勞的精神。

(八)認識「座右銘」的性質與作用。

(九)體會品德修養的重要，並能自我砥礪。

(十)體會大自然美景對陶冶性靈的作用。

(十一)培養理性、客觀的認知態度。

三、本學期課程架構：(略)

四、本學期課程內涵：

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第一週	<p>一、我邂逅了一條毛毛蟲</p> <p>2-4-1-1 能主動聆聽各項發表活動。</p> <p>3-4-3-1 表達意見時，尊重包容別人的意見。</p> <p>5-4-2-1 能運用不同的閱讀理解策略，發展出自己的讀書方法。</p> <p>5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。</p> <p>6-4-3 練習應用各種表述方式寫作。</p> <p>6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。</p>	<p>一、我邂逅了一條毛毛蟲</p> <p>引起動機</p> <p>請各組學生討論自身所面對過的困境與解決方法，並由組員推派一位同學發言分享。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>2. 以課文賞析復習課文。</p> <p>3. 老師分享有關「生命體悟」的故事文章</p> <p>4. 帶領同學進行讀後引導與討論。</p> <p>5. 同學練習應用練習。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：同學練習習作題目。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>	5	<p>教師手冊</p> <p>備課用書</p> <p>多媒體</p> <p>網路資料</p>	<p>一、我邂逅了一條毛毛蟲</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>學習單</p>	<p>一、我邂逅了一條毛毛蟲</p> <p>環境</p> <p>1-3-1 藉由觀察與體驗自然，並能以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p> <p>3-3-1 瞭解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。</p> <p>5-3-1 參與學校社團和社區的環境保護相關活動。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第二週	<p>二、座右銘</p> <p>3-4-2-2 能選擇良好的溝通方式，建立正面的人際關係。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p>	<p>二、座右銘</p> <p>引起動機</p> <p>學生分享自己的座右銘或是自己最喜歡的一句話。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 復習〈陋室銘〉一文，復習解說「銘」的寫作特色。 2. 講述本課題文大意。 3. 介紹《昭明文選》一書。 4. 介紹作者崔瑗。 5. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 6. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 7. 教師補充介紹名人的座右銘小故事。 8. 以課文賞析復習課文。 9. 帶領學生進行讀後引導與討論。 10. 學生練習應用練習。 <p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 回家作業：學生練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 	5	<p>教師手冊</p> <p>備課用書</p> <p>多媒體</p> <p>網路資料</p>	<p>二、座右銘</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>學習單</p>	<p>二、座右銘</p> <p>人權</p> <p>1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並瞭解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。</p> <p>生涯發展</p> <p>1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>3-3-5 發展規劃生涯的能力。</p> <p>家政</p> <p>3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。</p> <p>3-4-3 建立合宜的生活價值觀。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第三週	<p>三、渡口</p> <p>2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。</p> <p>3-4-1-8 能將所聽到的內容，用完整而優美的語句說出來。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>6-4-6 能靈活應用修辭技巧，讓作品更加精緻感人。</p> <p>作文</p> <p>6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。</p>	<p>三、渡口</p> <p>引起動機</p> <p>抽點學生朗誦本詩，並分享對本詩的感想。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講述本課題文大意。 2. 以課前暖身介紹「文學作品中的渡口」概念。 3. 介紹《七里香》一書。 4. 介紹作者席慕蓉。 5. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 6. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 7. 以課文賞析復習課文。 8. 帶領學生進行讀後引導與討論。 9. 學生練習應用練習。 <p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 回家作業：學生練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 <p>作文題目與方式</p> <p>以「渡口」為題，寫一篇在渡口等候重要的人歸來的新詩，句數不限。</p>	5	<p>教師手冊</p> <p>備課用書</p> <p>多媒體</p> <p>網路資料</p>	<p>三、渡口</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>學習單</p>	<p>三、渡口</p> <p>性別平等</p> <p>2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。</p> <p>2-4-8 學習處理與不同性別者的情感關係。</p> <p>家政</p> <p>3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的關係。</p> <p>4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。</p> <p>生涯發展</p> <p>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p> <p>3-3-5 發展規劃生涯的能力。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第四週	<p>四、曲選</p> <p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>5-4-5 能主動閱讀國內外具代表性的文學名著，擴充閱讀視野。</p> <p>6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p> <p>6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。</p>	<p>四、曲選</p> <p>引起動機</p> <p>介紹「曲」的格律特色。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 介紹〈沉醉東風〉曲牌。教師可特別說明曲牌與題目之間的關係。</p> <p>2. 講述本曲題文大意。</p> <p>3. 介紹作者白樸。</p> <p>4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</p> <p>5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>6. 以課文賞析復習課文。</p> <p>7. 講述〈天淨沙〉題文大意。</p> <p>8. 介紹作者馬致遠。</p> <p>9. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</p> <p>10. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>11. 以課文賞析復習課文。</p> <p>12. 補充同一曲牌「天淨沙」的不同作品。</p> <p>13. 統整比較古詩、近體詩、樂府詩、詞、曲的格律。</p> <p>14. 帶領學生進行讀後引導與討論。</p> <p>15. 學生練習應用練習。</p> <p>總結活動</p>	5	<p>教師手冊</p> <p>備課用書</p> <p>多媒體</p> <p>網路資料</p>	<p>四、曲選</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>學習單</p> <p>報告</p>	<p>四、曲選</p> <p>生涯發展</p> <p>2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</p> <p>3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。</p> <p>家政</p> <p>3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。</p> <p>4-4-1 肯定自己，尊重他人。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
		1. 回家作業：學生練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。				
第五週	五、人間情分 2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。 3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 5-4-2-6 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 作文 6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。 6-3-4 能練習不同表述方式	五、人間情分 引起動機 學生分享對張曼娟的印象為何，或是閱讀張曼娟作品的經驗。 教學活動 1. 講述本課題文大意。 2. 介紹作者張曼娟。 3. 教師補充張曼娟其他作品，供學生欣賞與先熟習其寫作風格。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 以課文賞析復習課文。 7. 帶領學生進行讀後引導與討論。 8. 學生練習應用練習。 總結活動 1. 回家作業：學生練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。	5	教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料	五、人間情分 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 學習單 報告 作文	五、人間情分 家政 3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	的寫作。 6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。	作文題目與方式 舉出一個生活小事件，說出它的道理或啟示。題目自訂，約 500 字。				
第六週	六、呂氏春秋選 1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 2-4-3 能思辨說話者的表達技巧，並練習應用。 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 3-4-4-3 能察覺問題，並討論歧見。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。	六、呂氏春秋選 引起動機 要求學生預習本課，上課時抽點用自己的話說出本課兩則故事情節。 教學活動 1. 講述本課題文大意。 2. 介紹作者呂不韋。 3. 介紹《呂氏春秋》一書，包括相關成語典故。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 以課文賞析復習課文。 7. 帶領學生進行讀後引導與討論。 8. 學生練習應用練習。 總結活動 1. 回家作業：學生練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。	5	教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料	六、呂氏春秋選 選 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 學習單 報告	六、呂氏春秋選 資訊 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 環境 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解周遭的環境狀況與變遷。 人權 1-4-1 探討違反人權的事件對個人、社區(部落)、社會的影響，並提出改善策略、行動方案。 1-4-3 瞭解法律、制度對人權保障的意義。 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並瞭解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。
第七週	【第一次月考】 七、鳳凰木 3-4-4-1 能有條理、有系統	【複習 1-4 課，評量】 七、鳳凰木 引起動機		南一版教科	七、鳳凰木 口頭評量	重大議題

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	<p>思考，並合理的歸納重點，表達意見。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。</p> <p>6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。</p> <p>作文 3</p> <p>6-1-4 能練習運用各種表述方式習寫作文。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。</p>	<p>播放林志炫〈鳳凰花開的路口〉，引導介紹鳳凰木的特性（課前暖身）。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講述本課題文大意。 2. 介紹作者蔣勳及其作品。 3. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 4. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 5. 以課文賞析復習課文。 6. 帶領學生進行讀後引導與討論。 7. 學生練習應用練習。 <p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 回家作業：學生練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 <p>作文題目與方式</p> <p>舉出一種自己印象深刻的植物，描寫它的生命情態及帶來的啟示或感想，文長約 500 字。</p>		<p>書(六)</p> <p>七、鳳凰木</p> <p>教師手冊、</p> <p>教學光碟</p>	<p>作業評量</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>學習單</p> <p>報告</p> <p>作文</p>	<p>七、鳳凰木</p> <p>環境</p> <p>4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解周遭的環境狀況與變遷。</p> <p>家政</p> <p>3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。</p> <p>3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。</p>
第八週	<p>七、鳳凰木</p> <p>3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關</p>	<p>七、鳳凰木</p> <p>引起動機</p> <p>播放林志炫〈鳳凰花開的路口〉，引導介紹鳳凰木的特性（課前暖身）。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講述本課題文大意。 2. 介紹作者蔣勳及其作品。 3. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 	5	<p>南一版教科</p> <p>書(六)</p> <p>七、鳳凰木</p> <p>教師手冊、</p> <p>教學光碟</p>	<p>七、鳳凰木</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>學習單</p> <p>報告</p> <p>作文</p>	<p>重大議題</p> <p>七、鳳凰木</p> <p>環境</p> <p>4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解周遭的環境狀況與變遷。</p> <p>家政</p> <p>3-4-1 運用生活相關知能，肯</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	懷。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 作文 3 6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。 6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。 6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。	4. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 5. 以課文賞析復習課文。 6. 帶領學生進行讀後引導與討論。 7. 學生練習應用練習。 總結活動 1. 回家作業：學生練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 作文題目與方式 舉出一種自己印象深刻的植物，描寫它的生命情態及帶來的啟示或感想，文長約 500 字。				定自我與表現自我。 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。
第九週	八、兩錢 1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。 3-4-2-1 能用不同溝通方式，表達自己的意見。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	八、兩錢 引起動機 討論同學口中對「狐狸」的印象，是源自於何處，為什麼會留下這樣的印象。 教學活動 1. 講解短篇文言小說的形式並介紹聊齋誌異一書。 2. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 3. 對本文所的人物、背景、情節加以說明。 4. 對全文傳達的處世原則、交友態度	5	南一版教科書(六) 八、兩錢 教師手冊、 教學光碟	八、兩錢 口頭評量 作業評量 資料蒐集 紙筆測驗 學習單 報告 作文	重大議題 八、兩錢 人權 1-4-2 了解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 生涯發展 2-3-2 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向。

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
		加以講解。 5. 以課文賞析復習課文。 6. 帶領學生進行讀後引導與討論。 7. 學生練習應用練習。 總結活動 1. 回家作業：同學練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。				
第十週	【第二次月考】 九、溫馨旅程 1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。 2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。 3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。	【複習 1-7 課，評量】 九、溫馨旅程 引起動機 教師播放「聽阿嬤的話」，學生發表感想。 教學活動 1. 講述本文文體。 2. 講述本課大意。 3. 介紹作者游乾桂。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 以課文賞析復習課文。 7. 介紹本文的摹寫手法。 8. 學生發表自己對母愛的認知。 9. 帶領學生進行讀後引導與討論。 10. 學生練習應用練習。 總結活動 1. 回家作業：學生練習習作題目。學生找尋關於母愛的名言佳句。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。		南一版教科書(六) 九、溫馨旅程 教師手冊、教學光碟	九、溫馨旅程 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 學習單 報告	重大議題 九、溫馨旅程 家政教育 4-4-1 肯定自己，尊重他人。 4-4-2 運用溝通技巧，促進家庭和諧。 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 4-4-5 參與策劃家人共同參與的活動，增進家人感情。

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十一週	<p>十、得到太早</p> <p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p>	<p>十、得到太早</p> <p>引起動機</p> <p>學生想想是否有看過侯文詠的作品，分享閱讀經驗。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講述本課題文大意。 2. 介紹《侯文詠極短篇》一書。 3. 介紹作者侯文詠，從醫生到作家的人生。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 學生分享閱讀完本課的感想，與是否有「得到太早」的經驗並分享。 7. 以課文賞析復習課文。 8. 帶領學生進行讀後引導與討論。 9. 學生練習應用練習。 <p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 回家作業：學生練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 	5	<p>南一版教科書(六)</p> <p>十、得到太早</p> <p>教師手冊、教學光碟</p>	<p>十、得到太早</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>學習單</p> <p>報告</p>	<p>重大議題</p> <p>十、得到太早</p> <p>人權</p> <p>2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p> <p>性別平等</p> <p>1-4-7 瞭解生涯規劃可以突破性別的限制。</p> <p>3-4-6 反思社會環境中，性別關係的權力結構。</p> <p>生涯發展</p> <p>2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。</p> <p>3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。</p>
第十二週	<p>十、得到太早</p> <p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p>	<p>十、得到太早</p> <p>引起動機</p> <p>學生想想是否有看過侯文詠的作品，分享閱讀經驗。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講述本課題文大意。 2. 介紹《侯文詠極短篇》一書。 3. 介紹作者侯文詠，從醫生到作家的人生。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 學生分享閱讀完本課的感想，與是 	5	<p>南一版教科書(六)</p> <p>十、得到太早</p> <p>教師手冊、教學光碟</p>	<p>十、得到太早</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>學習單</p> <p>報告</p>	<p>重大議題</p> <p>十、得到太早</p> <p>人權</p> <p>2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p> <p>性別平等</p> <p>1-4-7 瞭解生涯規劃可以突破性別的限制。</p> <p>3-4-6 反思社會環境中，性別關係的權力結構。</p> <p>生涯發展</p> <p>2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
		否有「得到太早」的經驗並分享。 7. 以課文賞析復習課文。 8. 帶領學生進行讀後引導與討論。 9. 學生練習應用練習。 總結活動 1. 回家作業：學生練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。				3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。
第十三週	【期末考】 十、得到太早 1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。	【複習 1-10 課，評量】 十、得到太早 引起動機 學生想想是否有看過侯文詠的作品，分享閱讀經驗。 教學活動 1. 講述本課題文大意。 2. 介紹《侯文詠極短篇》一書。 3. 介紹作者侯文詠，從醫生到作家的人生。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 學生分享閱讀完本課的感想，與是否有「得到太早」的經驗並分享。 7. 以課文賞析復習課文。 8. 帶領學生進行讀後引導與討論。 9. 學生練習應用練習。 總結活動 1. 回家作業：學生練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。		南一版教科書(六) 十、得到太早 教師手冊、教學光碟	十、得到太早 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 學習單 報告	重大議題 十、得到太早 人權 2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。 性別平等 1-4-7 瞭解生涯規劃可以突破性別的限制。 3-4-6 反思社會環境中，性別關係的權力結構。 生涯發展 2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。
第十四週	總復習第一冊 1-4-2-1 能運用注音符號，	總復習 1. 復習學過的課文重點。	5	南一版教科	復習評量	總復習 重大議題

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	<p>檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>5-4-8 能配合語言情境，理解字詞和文意間的轉化。</p> <p>6-4-2 能精確的遣詞用字，並靈活運用各種句型寫作。</p>	<p>2. 復習學過的作者生平。</p> <p>3. 復習形音義、生難字詞與重要修辭。</p> <p>4. 復習重要語文常識。</p> <p>5. 復習測驗與檢討。</p> <p>6. 延伸閱讀。</p>		<p>書</p> <p>第一冊教師用書及習作</p>		<p>生涯發展</p> <p>2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</p> <p>3-3-4 瞭解教育及進路選擇與工作間的關係。</p>
第十五週	<p>總復習第二冊</p> <p>1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>5-4-8 能配合語言情境，理解字詞和文意間的轉化。</p> <p>6-4-2 能精確的遣詞用字，並靈活運用各種句型寫作。</p>	<p>總復習</p> <p>1. 復習學過的課文重點。</p> <p>2. 復習學過的作者生平。</p> <p>3. 復習形音義、生難字詞與重要修辭。</p> <p>4. 復習重要語文常識。</p> <p>5. 復習測驗與檢討。</p> <p>6. 延伸閱讀。</p>	5	<p>南一版教科書</p> <p>第二冊教師用書及習作</p>	復習評量	<p>總復習</p> <p>重大議題</p> <p>生涯發展</p> <p>2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</p> <p>3-3-4 瞭解教育及進路選擇與工作間的關係。</p>
第十六週	<p>總復習第三冊</p> <p>1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。</p>	<p>總復習</p> <p>1. 復習學過的課文重點。</p> <p>2. 復習學過的作者生平。</p> <p>3. 復習形音義、生難字詞與重要修辭。</p>	5	<p>南一版教科書</p> <p>第三冊教師</p>	復習評量	<p>總復習</p> <p>重大議題</p> <p>生涯發展</p> <p>2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、</p>

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-8 能配合語言情境，理解字詞和文意間的轉化。 6-4-2 能精確的遣詞用字，並靈活運用各種句型寫作。	辭。 4. 復習重要語文常識。 5. 復習測驗與檢討。 6. 延伸閱讀。		用書及習作		價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-4 瞭解教育及進路選擇與工作間的關係。
第十八週	總復習第五~六冊 1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-8 能配合語言情	總復習 1. 復習學過的課文重點。 2. 復習學過的作者生平。 3. 復習形音義、生難字詞與重要修辭。 4. 復習重要語文常識。 5. 復習測驗與檢討。 6. 延伸閱讀。	5	南一版教科書 第五、六冊 教師用書及習作	復習評量	總復習 重大議題 生涯發展 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-4 瞭解教育及進路選擇與工作間的關係。
第十九週	總復習第五~六冊 5-4-8 能配合語言情境，理解字詞和文意間的轉化。 6-4-2 能精確的遣詞用字，並靈活運用各種句型寫作。	總復習 1. 復習學過的課文重點。 2. 復習學過的作者生平。 3. 復習形音義、生難字詞與重要修辭。 4. 復習重要語文常識。 5. 復習測驗與檢討。 6. 延伸閱讀。 預演及畢業典禮	5	南一版教科書 第五、六冊 教師用書及習作	復習評量	總復習 重大議題 生涯發展 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-4 瞭解教育及進路選擇與工作間的關係。