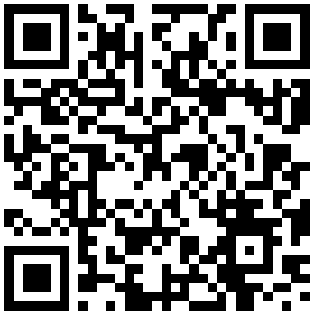

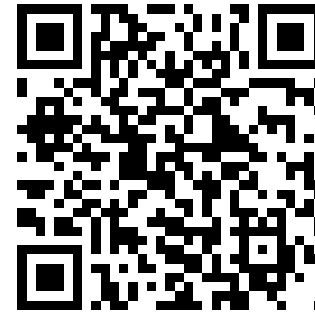

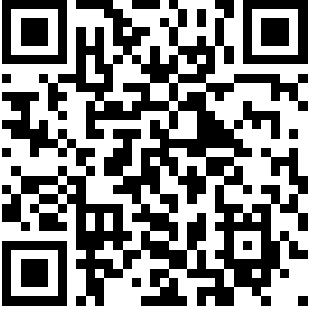
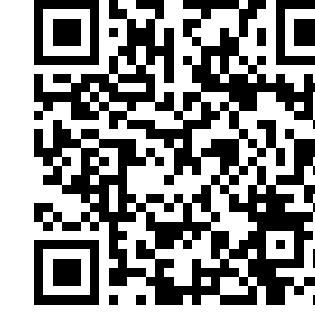





高級中等教育階段海洋教育議題融入國文科課程地圖

學習目標				領域/科目	
1. 了解海洋社會與感受海洋文化之愛海情懷。 2. 體驗海洋休閒與重視戲水安全之親海行為。				國文領域 / 國文科	
學習主題	實質內涵	具體目標	融入課程綱要 學習重點	學習內容例舉 (具體目標與學習重點之 連結)	海洋教育資源中心 教學單元示例
1、海洋社會	海 U4 分析海洋相關產業與科技發展，並評析其與經濟活動的關係。 海 U5 認識海洋相關法律，了解並關心海洋政策。 海 U6 評析臺灣與其他國家海洋歷史的演變及異同。 海 U7 認識臺灣海洋權益與戰略地位。	1. 引導學生由傳統漁法的逐漸式微，思考海洋資源漸趨枯竭的危機，以及人與海洋的密切關係，並進一步培養學生對於生態保育、永續發展的觀念，關心海洋環境之倫理、社會與永續發展議題 2. 介紹中國航海史，引發學習動機，帶領學生理解海洋文明交流的歷史。	Bb-V-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bc-V-1 具邏輯、客觀、理性、知識的說明，如人權公約、百科全書、制度演變等。	<ul style="list-style-type: none"> ● 從生態旅遊中體認自然保育與人類生活的息息相關 ● 台灣的離島包括綠島、蘭嶼、澎湖、金門、馬祖等大大小小165個，各自擁有其獨特奧妙的地形景觀、風土民情及歷史經驗，例如蘭嶼的達悟文化、綠島的人權史事、澎湖的玄武岩地形、金門的洋樓與傳統聚落、馬祖的戰地風情與閩東建築……等；《離騷：流離島影》細細品味每個離島獨特的美麗與感動。 ● 以歷史故事及相關文本帶領學生討論並釐清海洋歷史的意義- 	<ul style="list-style-type: none"> ● 丁挽——戰浪 ● 離騷：流離島影 ● 徐福東渡 ● 島之子、海之民
2 海洋文化	海 U8 善用各種文體或寫作技巧，創作以海洋為背景的文學作品。 海 U9 體認各種海洋藝術的價值、風格及其文化脈絡。 海 U10 比較我國與其他國家海洋民俗信仰與祭典的演變及異同。	1 藉由歌曲、影片，讓學生感受親近海洋、感受海洋，培養海洋意識。 2 透過親近海洋，引發學生探討海洋社會科學、海洋文化的動機，進而培養學生探索海洋領域，解決海洋問題的能力，形塑對海洋友善的態度與價值觀 3 透過範文教學，讓學生能欣賞並運用各種文體進行海洋文學創作，透過學習與分享，至少完成一篇海洋相關作品。	5-V-2 歸納文本中不同論點，形成個人的觀點，發展系統性思考以建立論述體系。 5-V-3 大量閱讀多元文本，探討文本如何反應文化與社會現象中的重大議題，以拓展閱讀視野與生命意境。 Ca-V-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Ca-V-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。	<ul style="list-style-type: none"> ● 在閱讀台灣文學作品過程中認識多元價值、尊重多元文化，思考海洋與生活的關係。 ● 從海洋詩作的欣賞中深化寫作能力，根據生活的需求撰寫各類文本。 ● 能歸納文本，形成寫作觀點，並據此培養海洋意識，化為保護海洋際行動。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 海洋教育融入台灣文學作品賞析之一 ● 海上移動的星河：鬼頭刀 ● 海洋文學-進入海洋的異想世界 ● 如果飛魚躍出——達悟的自我與他者 ● 報導文學——願君伴我渡黑洋

<p>3 海洋資源與永續</p>	<p>海 U16 探討海洋生物資源管理策略與永續發展。</p> <p>海 U17 了解海洋礦產與能源等資源，以及其經濟價值。</p> <p>海 U18 了解海洋環境污染造成海洋生物與環境累積的後果，並提出因應對策。</p> <p>海 U19 了解全球的海洋環境問題，並熟悉或參與海洋保護行動。</p>	<p>1 瞭解臺灣海洋生物資源與環境的關係，及其永續利用的具體策略。</p> <p>2 瞭解人為因素，如誤捕、濫捕、棲地破壞等，對海洋生物資源造成的影響。</p> <p>3 瞭解生活中的水產食物來源。</p> <p>4 海洋相關產業與經濟活動。</p>	<p>Bb-V-3 對萬物之情、宇宙之愛的感悟。</p> <p>5-V-6 在閱讀過程中認識多元價值、尊重多元文化，思考生活品質、人類發展及環境永續經營的意義與關係。</p>	<ul style="list-style-type: none"> 藉由範文研習、課外閱讀與寫作練習，以增進本國語文聽、說、讀、寫之能力。 藉由各類文學作品之欣賞、思考與創作，以開拓生活視野，關懷生命意義，培養優美情操，提升表達能力。 	<ul style="list-style-type: none"> 海洋惡魔版與海洋天使版 海洋的恩賜。漁悅的滋味 河川證據
------------------	--	--	---	--	--

國文科

<p>1. 海洋教育融入台灣文學作品賞析之一</p> 	<p>2. 海上移動的星河：鬼頭刀</p> 	<p>3. 海洋的恩賜。漁悅的滋味</p> 	<p>4. 丁挽——戰浪</p> 
<p>5. 海洋惡魔版與海洋天使版</p> 	<p>6. 海洋文學-進入海洋的異想世界</p> 	<p>7. 河川證據</p> 	<p>8. 離騷：流離島影</p> 
<p>9. 徐福東渡</p> 	<p>10. 報導文學—願君伴我渡黑洋</p> 	<p>11. 島之子、海之民</p> 	<p>12. 如果飛魚躍出一達悟的自我與他者</p> 